

Entraînement à l'expression orale

Se connecter au réseau, utiliser un éditeur audio (Magnétophone de Windows pour les fichiers courts, Audacity pour les fichiers plus longs, etc.) afin de pouvoir enregistrer sa prise de parole.

Divers exercices sont possibles à partir de cet enregistrement (travail sur la phonologie, comparaison par rapport à un modèle, création de voix off pour accompagner des images ou des films...).

Compétences informatiques mobilisées

- savoir allumer l'ordinateur, se connecter au réseau de l'établissement.

C.1.1 : Je sais m'identifier sur un réseau ou un site et mettre fin à cette identification.

C.2.1 : Je connais les droits et devoirs indiqués dans la charte d'usage des TIC et la procédure d'alerte de mon établissement.

C.2.6 : Je sécurise mes données (gestion des mots de passe, fermeture de session, sauvegarde).

- savoir utiliser le logiciel d'enregistrement

C.1.2 : Je sais accéder aux logiciels et aux documents disponibles à partir de mon espace de travail.

C.2.4 : Je m'interroge sur les résultats des traitements informatiques (calcul, représentation graphique, correcteur...).

C.3.7 : Je sais traiter un fichier image ou son à l'aide d'un logiciel dédié notamment pour modifier ses propriétés élémentaires.

- savoir enregistrer son fichier dans un dossier personnel sur le réseau de l'établissement

C.1.3 : Je sais organiser mes espaces de stockage.

C.1.6 : Je sais faire un autre choix que celui proposé par défaut (lieu d'enregistrement, format, imprimante...).

Objectifs linguistiques :

Objectifs lexicaux et grammaticaux à définir par le professeur suivant le thème choisi par le professeur.

Objectifs méthodologiques :

- écouter des documents authentiques (si le fichier son est donné en modèle dans l'exercice) ;
- grâce aux courbes de voix visibles sur *Audacity* :
 - ⇒ se familiariser avec la langue étrangère étudiée (expressions utiles, intonation, prononciation de mots) ;
 - ⇒ reproduire des schémas intonatifs ou une prononciation précise ;
 - ⇒ comparer avec le modèle donné grâce aux courbes de voix visibles sur *Audacity*.
- en dégager les règles d'intonation ou de prononciation ;
- s'entraîner à appliquer ces règles d'intonation et de prononciation.

Intérêt de la séance

Cette séance permet un travail individualisé, adapté au niveau de l'élève, qui progresse à son rythme, et acquiert des techniques qu'il peut utiliser de façon autonome en dehors du cours.

- comprendre et retenir les principales règles de prononciation et d'intonation ;
- développer ses compétences en expression orale.