



le cirque

1. l'édifice

- Il est utilisé uniquement pour les courses de chevaux et les acrobaties équestres.
- Il est construit ainsi :



- sa forme (p. 34) est
- la forme de la piste est en.....
- au centre se trouve, une sorte de mur orné de statues et de fontaines
- les statues et les fontaines servent à compter les tours; ils représentent des dauphins (**delphines**) et des oeufs (**ova**). Ils symbolisent aussi des dieux cavaliers, Neptune (dauphins) et Castor et Pollux (oeuf).
- la **spina** peut être décorée de temple, d'un obélisque.
- aux extrémités de la **spina** se dresse une borne (**meta**) autour de laquelle les chars doivent tourner.
- pour accueillir le public, l'arène (**arena: le sable**) est entourée de(p.34)
- pour accueillir les chars et les chevaux, il existe des écuries, les **carceres**.

2. la course

- la course est donnée en l'honneur d'un dieu, le dieu(p.34)
- elle est présidée et offerte par un haut fonctionnaire (un prêtre),(p.34) placé dans la loge d'apparat. Ce fonctionnaire prend le nom d'**editor ludi**.
- c'est l'**editor ludi** qui donne le signal du départ : il laisse tomber un
- une pompe (procession) précède la course.
- les équipes (**factio**) sont désignées par des couleurs: (p.33)
 -
 -
 -
 -
- les conducteurs de char s'appellent les(p.34)
- leur équipement se compose de :
 - un fouet (p.35)
 - un pour couper les rênes en cas d'accident
 - des bandes molletières
 - une à la couleur de l'écurie pour laquelle il court (casaque moderne).
 - un
- les chars peuvent être traînés par deux chevaux (bige), quatre (quadrigé).
- la course comportetours (p.38).
- la récompense du vainqueur est une(p.38)
- les spectateurs peuvent parier (p.33)
- pour faire gagner son équipe favorite, on utilise la magie (p.35) :.....