

UNIVERSITÉ PAUL VERLAINE-METZ
UFR Sciences humaines et Arts
Département de
Philosophie

UNIVERSITÉ DU
LUXEMBOURG
Département des Lettres
et des Sciences humaines

LICENCE DE PHILOSOPHIE



2006-2007



UNIVERSITÉ
PAUL VERLAINE-METZ
UFR de Sciences humaines et Arts
Île du Saulcy BP 30309 57006 METZ Cedex 01
☎ 03 87 31 56 38 – Fax : 03 87 31 52 55
Secrétariat : ☎ 03 87 54 71 05 Fax 03 87 54 71 16
Bureau des enseignants ☎ 03 87 54 71 09
www.univ-metz.fr



UNIVERSITÉ
DU LUXEMBOURG
Campus Limpertsberg
162a, Avenue de la Faiënerie
L-1511 Luxembourg
☎ 00 352 46 66 44 212
Fax 00 352 46 66 44 215
www.uni.lu

LICENCE DE PHILOSOPHIE

| | |
|----------------------------------------------------|-------|
| I. LICENCE – PRÉSENTATION GÉNÉRALE | p. 4 |
| II. INTITULÉ ET ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS | p. 13 |
| CONVENTION INTER-UNIVERSITAIRE DE COOPERATION | p. 21 |
| III. CALENDRIER DES ENSEIGNEMENTS | p. 25 |
| IV. CONTENU PÉDAGOGIQUE – Détail des enseignements | |
| 1 ^{er} semestre | p. 28 |
| 2 ^e semestre | p. 33 |
| 3 ^e semestre | p. 36 |
| 4 ^e semestre | p. 39 |
| 5 ^e semestre | p. 41 |
| 6 ^e semestre | p. 45 |
| V. MASTER : « PHILOSOPHIE ET RATIONALITÉS » | P. 49 |
| VI. ASSOCIATION : LE JARDIN | P. 50 |
| VII. ACTIVITÉS D'ÉDITION | P. 51 |
| VII. INDEX DES ENSEIGNANTS | P. 54 |

I. LICENCE Domaine Sciences humaines, Arts et Culture Mention *Philosophie*

Responsable pédagogique de la mention : **M. Guillaume Seydoux**

La philosophie à l'Université Paul Verlaine – Metz

Le Département de philosophie de l'Université Paul-Verlaine – Metz a été créé à la rentrée 2005, à l'occasion de l'ouverture du Master en « *Philosophie et rationalités* » cohabilité avec les Universités de Metz et Nancy, en partenariat avec l'Université du Luxembourg.

La formation dispensée dans la mention *Philosophie* poursuit trois objectifs : donner aux étudiants les bases d'une culture générale, les faire accéder à la maîtrise de la langue philosophique, tant à l'écrit qu'à l'oral, leur apprendre à lire des textes théoriques, à raisonner et argumenter correctement.

L'enseignement en philosophie n'est pas un enseignement de masse : la plupart des cours sont dispensés en petits groupes de 10 à 30 étudiants, ce qui favorise les échanges entre étudiants et enseignants ; seules les UE libres ont lieu en amphis.

Tous les bacheliers, quelle que soit leur série et quand bien même ils n'ont pas reçu d'enseignement philosophique au préalable, peuvent réussir une Licence de philosophie¹. Les conditions essentielles sont qu'ils soient mus par la volonté de penser par eux-mêmes, aiment lire et ne sous-estiment pas les difficultés : contrairement à ce que certaines personnes s'imaginent, la philosophie procède d'un travail conceptuel rigoureux.

**Sanction des études : obtention du double Diplôme (Licence française et Bachelor en cultures européennes luxembourgeoises)
Collaboration entre les départements de philosophie des Universités de Metz et du Luxembourg :**

1. Il est recommandé aux bacheliers des séries techniques et professionnelles de se procurer l'ouvrage suivant : Christian GODIN, *Court traité de philosophie (cours, dissertations, textes)*, Éditions Ellipses.

En vertu de la convention interuniversitaire de coopération signée entre l'Université Paul Verlaine – Metz et l'Université du Luxembourg.

- la moitié des enseignements **de troisième année** a lieu à l'Université du Luxembourg. Afin de réduire au minimum les inconvénients liés aux déplacements des étudiants, ces enseignements sont tous concentrés sur une journée (traditionnellement le mercredi).
- les étudiants ayant accompli avec succès l'ensemble des enseignements seront titulaires d'un diplôme de *Licence Domaine Sciences humaines, Arts et Culture, mention philosophie*, conformément au droit français, et du *Bachelor en cultures européennes, mention philosophie*, conformément au droit luxembourgeois.

Un DEUG (Diplôme d'Études Universitaires Générales) sciences humaines, arts et culture, mention philosophie pourra être délivré aux étudiants ayant validé les deux premières années.

LMD et relations internationales

L'Université Paul Verlaine-Metz est entrée depuis la rentrée 2005 dans le LMD (Licence/Master/Doctorat), inscrivant ainsi ses formations dans le cadre commun de l'enseignement supérieur européen (licence : bac + 3, master : bac + 5, doctorat : bac + 8 et crédits ECTS (système européen de transfert de crédits)). Cette réforme a pour but d'encourager et de faciliter la mobilité des étudiants, en France et dans les pays de l'espace européen, d'apporter plus de souplesse dans les parcours d'études et davantage de lisibilité dans les diplômes.

L'Université de Metz a signé divers accords d'échange dans le cadre du programme Erasmus avec les Universités de Szeged (Hongrie), l'Universidad Pontificia de Madrid, l'Université de Rethymon (Crète) permettant une double mobilité (de la France vers l'étranger et vice-versa) tant des enseignants que des étudiants en philosophie.

Conditions d'admission

- ▶ **En 1^{ère} année de licence (L1)**.....
 - **Admission directe** : Baccalauréat (toutes séries), DAEU ou diplôme équivalent.
- ▶ **En 2^e année de licence (L2)**.....
 - **Admission directe** : pour les étudiants titulaires d'une 1^{ère} année de DEUG ou d'une L1 de philosophie.
 - **Admission après examen d'un dossier de candidature** : dans les autres cas.
- ▶ **En 3^e année de licence (L3)**.....
 - **Admission directe** : pour les étudiants titulaires d'une 2^e année de DEUG ou d'une L2 de philosophie.
 - **Admission après examen d'un dossier de candidature** : dans les autres cas.

Inscriptions

- ▶ **Admission directe** : Retrait du **dossier d'inscription** sur Internet, à partir du début du mois de juillet, à l'adresse suivante : www.univ-metz.fr
- ▶ **Admission après examen d'un dossier de candidature** : Saisie du **dossier de candidature** sur Internet (à partir de début avril) à l'adresse suivante : <http://ves.univ-metz.fr> (Date limite de retour du dossier précisée sur la liste des pièces à joindre)

Informations pratiques

- ▶ **Université Paul Verlaine - Metz**
UFR sciences humaines et arts
Département de philosophie
BP 30309
Ile du Saulcy
57 006 METZ Cedex 1
Tél. : 03 87 31 56 38
Web de l'UFR SHA : <http://www.sha.univ-metz.fr>
Lieu de formation : Campus du Saulcy
- ▶ **Scolarité de l'UFR sciences humaines et arts** :
Ile du Saulcy
57045 METZ Cedex 1
Tél. : 03 87 31 52 07
E-mail : scolarite_sha@univ-metz.fr
Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi, de 9 h. à 11 h. et de 13 h. 30 à 15 h. 30
- ▶ **Secrétariat pédagogique** : Mme S. Capuzzo, Bureau D 123
Tél. : 03 87 54 71 05
E-mail : capuzzo@univ-metz.fr
Horaires d'ouverture : tous les jours de 9h à 11h30 sauf le mercredi
- ▶ **Formation continue et VAE** : Mme E. Hazotte
Tél. : 03 87 54 70 50
E-mail : edith.hazotte@univ-metz.fr
- ▶ **Pour obtenir une adresse électronique** :
www.umail.univ-metz.fr

Orientation et débouchés de la Licence mention philosophie

1) Poursuite d'études en Master :

Les étudiants peuvent poursuivre leurs études dans plusieurs masters de l'université Paul Verlaine – Metz, d'une part, dans des **masters recherche** en 2 ans (qui débouchent éventuellement sur la préparation d'une thèse de doctorat) :

- Master recherche interuniversitaire (Nancy-Metz-Luxembourg), mention **philosophie et rationalités**,
- Master recherche mention sociologie, spécialités **sociologie**, ou **sociologie et développement local**, ou **ethnologie**,
- Master recherche mention arts, culture et sociologie, spécialité **esthétique**, **arts et industrie culturelle**,

Master recherche mention théologie, spécialité **Le fait religieux** (sous réserve d'habilitation de ces quatre masters),

d'autre part dans certains **masters professionnels** (diplôme terminal en 2 ans ouvrant sur le monde professionnel) :

- Master professionnel mention arts, culture et sociologie, spécialité **expertise et médiation culturelle**,
- Master professionnel mention information et communication, spécialité **concepteurs d'œuvres et d'information** (sous réserve d'habilitation des deux masters).

2) L'IUFM de Lorraine et la préparation au professorat des écoles.

Les IUFM (Institut Universitaire de Formation des Maîtres) ont été créés en 1991 pour assurer la formation des enseignants du premier et du second degré dans une structure commune. Les études y comprennent deux années.

La première année est centrée sur la préparation au CERPE (concours externe de recrutement de professeur des écoles). Accessible aux élèves qui ont obtenu la licence au plus tard l'année universitaire précédente, elle est axée sur la préparation au concours et comprend, outre les cours concernant l'ensemble du programme, des séances de préparation aux épreuves ainsi que des stages de sensibilisation dans des classes des trois cycles de l'école primaire. L'IUFM organise également une formation de préparation pour les Assistants de Vie Scolaire et pour les adultes en reconversion. L'accès à cette première année se fait sur dossier, en fonction du contenu (présence d'éléments préprofessionnalisants dans le diplôme) et de la durée du parcours universitaire.

La seconde année, à laquelle on accède une fois admis(e) au CERPE, est une année de préparation professionnelle à l'issue de laquelle intervient la titularisation dans le corps des professeurs des écoles. Cette formation, durant laquelle les lauréats du concours sont rémunérés et ont le statut de fonctionnaires-stagiaires (et sont donc soumis à l'obligation

d'assiduité relative à ce statut) est fondée sur l'alternance stage/formation à l'IUFM. Celle-ci englobe l'ensemble des dimensions de l'enseignant fonctionnaire du service public : elle comprend ainsi une formation centrée sur l'acquisition des démarches d'enseignement propres à chacun des trois cycles, une formation plus poussée dans certains domaines qui permettra au stagiaire de devenir ensuite une personne-ressource à l'égard de ses collègues dans certains domaines, une formation à la connaissance du système éducatif et aux exigences du fonctionnaire.

Le métier de professeur des écoles est une profession exigeant une vision synthétique de l'acte et des contenus d'enseignement. En effet, le professeur des écoles est par principe polyvalent et doit savoir faire les liens entre les différents savoirs qu'il est chargé de transmettre en même temps que de prendre en compte l'âge et la singularité des enfants. Un tel métier exige des compétences pédagogiques, mais aussi une capacité de réflexion sur les finalités et les contenus de son enseignement. De ce point de vue, la licence de philosophie, à travers la manière dont elle donne dans ses différentes UE à la fois des outils de réflexion et des repères dans les différents champs du savoir, est une aide dans l'appréhension des concepts didactiques et a une valeur formatrice pour la réflexion que doit avoir un futur professeur des écoles sur l'ensemble des aspects de son métier.

Personne-ressource pour des renseignements sur l'IUFM de Lorraine et le professorat des écoles : Monsieur Laurent HUSSON, Maître de conférence en philosophie à l'IUFM de Lorraine, chargé de cours au Département de Philosophie de l'Université Paul Verlaine-Metz (laurent.husson3@wanadoo.fr)

3) Enseignement secondaire et supérieur (CAPES, Agrégation).

Principal débouché, l'**enseignement** absorbe 20 % des étudiants en philosophie. Cette tendance devrait perdurer, puisque, d'ici cinq ans, environ 185 000 enseignants seront recrutés, afin de pallier les nombreux départs en retraite. Ils se répartissent entre secondaire (professeurs certifiés et agrégés) et primaire (professeurs des écoles), essentiellement, et, dans une moindre mesure, supérieur (enseignants-chercheurs : maîtres de conférences, professeurs des universités). Le niveau minimum requis pour passer les concours de l'enseignement (**CAPE** : certificat d'aptitude au professorat des écoles, **CAPES** : certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement secondaire) est la **licence** (bac + 3). Une maîtrise (ou une première année de master validée) permet de passer l'agrégation et un doctorat (bac + 8) les concours de Maître de Conférences organisés par les universités.

4) Autres débouchés :

La licence permet en outre de s'inscrire aux concours de la **fonction publique** de catégorie A. Mais, en raison de leur sélectivité, ces concours nécessitent souvent une préparation spécifique et soutenue, et leurs lauréats ont fréquemment un niveau d'études supérieur à celui exigé pour les passer. À la différence d'autres disciplines plus spécialisées, la philosophie fournit une culture générale, préalable indispensable à toute spécialisation. Pour cette raison, elle peut aussi mener à d'autres formations professionnalisantes (métiers de la culture, journalisme, édition, etc.).

Conseils pour bien aborder votre licence

- ▶ L'**assiduité** aux cours et aux TD est nécessaire, et rappelons **qu'elle est obligatoire pour les étudiants boursiers**.
- ▶ Travaillez si possible avec **régularité** et en **petit groupe** : la confrontation des points de vue est source d'enrichissement.
- ▶ Ne vous contentez pas d'apprendre, même très bien, vos cours (ce qui est indispensable). Prévoyez beaucoup de temps pour le **travail personnel**. Acquérez au plus vite des **méthodes de travail** (prise de notes, hiérarchisation des informations, fiches de lecture...) qui vous permettront à la fois d'approfondir vos connaissances, d'avoir une vision d'ensemble et de développer votre esprit critique, participez aux journées d'études organisées par le Département de philosophie et aux manifestations organisées par l'association des étudiants en philosophie *Le Jardin*.
- ▶ **Lisez** les bibliographies distribuées, mais aussi les revues spécialisées : elles sont à la BU (Bibliothèque Universitaire) !
- ▶ **N'attendez pas le début des cours** pour lire les ouvrages conseillés, notamment les ouvrages de référence : profitez de vos vacances pour le faire.
- ▶ Sachez que le service commun d'action culturelle de l'Université Paul-Verlaine Metz vous propose pour 2 € le **passport culturel** qui vous permet de bénéficier de tarifs préférentiels dans 17 structures culturelles de la région Lorraine.
- ▶ **Ne vous contentez pas de la moyenne !** Vous risquez d'être en difficulté l'année suivante. De plus, si vous voulez par la suite intégrer un diplôme professionnalisé (licence mention professionnelle, master professionnel) ou faire de la recherche (avec comme première étape le master recherche), ne perdez pas de vue que les admissions se font après examen d'un dossier.
- ▶ Multipliez, en dehors de l'université les **expériences** (jobs d'été, activités associatives, stages) : elles vous feront prendre contact avec le monde du travail, et vous aideront à vous insérer professionnellement et à cibler vos centres d'intérêt.

Quelques conseils méthodologiques :

Règles pour améliorer votre écriture

Règle 1 : Il est impossible d'atteindre à une bonne maîtrise de la langue française sans lire les grands auteurs classiques (Flaubert, Balzac, Stendhal, Chateaubriand, Victor

Hugo, etc.). Certains philosophes sont aussi de grands écrivains (Descartes ou ses traducteurs, Pascal, ainsi que Rousseau par exemple). C'est en lisant les grands textes que vous prendrez goût à l'écriture.

Règle 2 : Disposer de quelques ouvrages de référence :

Le Nouveau Petit Robert, Le Petit Robert des noms propres, Dictionnaires le Robert.
Henri BERTAUD DU CHAZAUD, *Dictionnaire des Synonymes et contraires*, Collection « *Les Usuels* », Dictionnaires le Robert (très utile pour améliorer la précision et la concision de son style quand on rédige une lettre ou une dissertation chez soi par exemple).
Christian CHERDON, *La Grammaire facile du français*, Collection « Marabout service ».

Règle 3 : Consigner dans des carnets de vocabulaire et de grammaire les mots nouveaux que vous rencontrez, ainsi que les fautes de grammaire que vous devez éviter de commettre à nouveau.

Nota Bene : Madame Joëlle Strauser tient à votre disposition une « boîte à outils d'écriture philosophique » qui pourra vous être fort utile.

Références conseillées pour la méthodologie philosophique

Philippe CHOLET, Dominique FOLSCHIED, Jean-Jacques WUNENBERGER, *Méthodologie philosophique*, PUF, Collection « *Quadrige Manuels* », 2003.
Christian GODIN, *Court traité de philosophie (cours, dissertations, textes)*, Éditions Ellipses (ouvrage tout particulièrement recommandé aux bacheliers des séries techniques et professionnelles).

Petite bibliographie suggérée pour bien aborder votre licence

- ▶ Karl JASPERS, *Introduction à la philosophie*, Collection 10/18 ; *Initiation à la méthode philosophique*, Petite Bibliothèque Payot
- ▶ PLATON, *Apologie de Socrate, La République*.
- ▶ ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*.
- ▶ DESCARTES, *Discours de la méthode*.
- ▶ P. KUNZMANN, F.-P. BURKARD, F. WIEDMANN, *Atlas de la philosophie*, Le Livre de Poche.

Le service d'information et d'orientation de l'université

▶ **Missions**

Les personnels du SIOPUM (service d'information, d'orientation et d'aide au placement de l'université de Metz) sont à votre disposition pour :

Vous accueillir, que vous soyez lycéen, étudiant, salarié ou en recherche d'emploi.

Vous informer, grâce à un fonds documentaire sans cesse réactualisé. Vous trouverez, en libre accès ou avec l'aide de documentalistes :

- des fiches sur tous les diplômés de l'université de Metz,
- une documentation sur les métiers et les études : ouvrages de l'ONISEP, de l'APEC (Association Pour l'Emploi des Cadres), guides de l'Étudiant, fiches CIDJ (Centre d'Information et de Documentation Jeunesse), etc.
- une documentation sur les diplômés généraux et professionnalisés de l'enseignement supérieur : les 1^{ers}, 2^e et 3^e cycles, licences et masters LMD des universités françaises, les écoles de commerce et les écoles d'ingénieurs,
- une documentation sur les concours administratifs : sont consultables des répertoires de concours par niveau d'accès, le calendrier prévisionnel des concours paraissant chaque année au Journal officiel, des dossiers sur tous les ministères ainsi que des périodiques consacrés aux concours de la fonction publique. Un tableau « concours » présente, sous forme de fiches détaillées établies à partir du Journal officiel, l'actualité des concours,
- des enquêtes sur les diplômés en philosophie de l'université de Metz : enquête sur l'insertion professionnelle des diplômés de maîtrise de philosophie en 2000.

Trois postes informatiques offrent l'accès gratuit à Internet pour la recherche d'informations.

Vous orienter : pour vous aider à construire votre parcours et à préparer votre entrée dans la vie professionnelle.

▶ **Adresse et horaires**

Villa n°1 (à l'entrée de l'île du Saucy)

Île du Saucy

BP 80794

57012 METZ Cedex 1

Tél. : 03 87 31 50 40 • **Fax :** 03 87 31 50 44

Courriel : siopum@univ-metz.fr

Accueil sur place : du lundi au vendredi : 12h-17h et le mercredi en continu : 9h-17h.

Accueil téléphonique : du lundi au vendredi de 9 heures à 17 heures.

Accueil spécifique avec les conseillers d'orientation psychologues : sur rendez-vous.

II. Organisation et intitulés des enseignements

Organisation de la licence mention philosophie

La licence mention philosophie fait partie des licences proposées dans le domaine « sciences humaines, arts et culture ».

Elle se déroule sur **6 semestres**, soit 3 années, appelées **L1, L2, L3**.

Chaque semestre comporte un certain nombre d'UE (unités d'enseignement) totalisant une « valeur » de 30 crédits ECTS :

L'étudiant obtient donc sa **licence**, dès lors qu'il a validé **180 crédits ECTS**.

Les crédits ECTS sont une sorte de monnaie commune : la licence mention philosophie de l'université Paul Verlaine - Metz a donc la même valeur administrative dans n'importe quel pays de l'espace européen.

Les UE sont capitalisables, c'est-à-dire qu'une fois validées, elles sont définitivement acquises, quel que soit le temps mis pour obtenir la licence. Elles sont transférables dans une autre université, française ou européenne, sous réserve d'acceptation par les équipes pédagogiques.

Parcours et unités d'enseignement

Le parcours philosophie de la licence mention philosophie propose un **ensemble d'UE** (unités d'enseignement), constitué en fonction de possibles débouchés professionnels. Ce parcours peut être personnalisé par le choix de certaines UE dans d'autres disciplines du domaine sciences humaines, arts et culture.

Plusieurs types d'UE sont proposés :

- **des UEF** (Unités d'Enseignement Fondamentales), dans le champ disciplinaire de la philosophie (et éventuellement dans une ou plusieurs autres disciplines en L1),
- **des UEOT** (Unités d'Enseignement Obligatoires Transversales), destinées à doter l'étudiant d'"outils" : informatique, langue vivante, méthodologie, projet personnel et professionnel,
- **des UEC** (Unités d'Enseignement Complémentaires), qui diversifient le parcours,
- **des UEL** (Unités d'Enseignement Libres) : sport, culture, projet associatif, etc.

La licence donne la possibilité de passer les concours de l'enseignement (CAPE, CAPES, etc.) et permet d'accéder à la première année des masters du domaine sciences des interactions humaines et sociales.

La licence est proposée suivant une **logique de progression**, que ce soit dans **l'acquisition des connaissances et compétences**, ou dans la **construction du projet** personnel de l'étudiant et de son orientation.

Schématiquement :

- **la L1** (1^{ère} année de licence : S1 – semestre 1 – et S2) est conçue comme une **année de découverte**, axée sur l'adaptation à l'université, **l'introduction à la philosophie, l'ouverture à une ou plusieurs autres disciplines** du domaine sciences humaines, arts et culture, favorisant éventuellement une réorientation.
- **la L2** (2^e année de licence : S3 et S4) offre la poursuite des enseignements de L1 et permet une maturation du projet personnel et professionnel.
- **la L3** (3^e année de licence : S5 et S6) permet un **approfondissement** des connaissances en philosophie.

Il importe de réfléchir dès sa première année de licence à son projet professionnel. Le « **projet personnel et professionnel** » proposé dans les UEOT (unités d'enseignement obligatoires transversales) de la licence de philosophie est conçu pour susciter et étayer cette réflexion. Quant à l'équipe de formation de la licence et au personnel du service d'information et d'orientation de l'université (le SIOPUM), ils sont là pour vous aider à tout moment dans la construction de votre projet.

Examens :

La plupart des examens sont des **examens terminaux organisés par le département**. Il incombe à chaque enseignant d'avertir les étudiants de la date de leur examen par voie d'affiche au moins quinze jours à l'avance.

La Licence mention Philosophie

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L I C E N C E 1 | S1 | UEF 11 Histoire de la philosophie : antiquité |
| | | UEF 12 Philosophie morale et politique Ou UEF 12 au choix dans une autre mention du domaine SHAC (socio, théologie,...) ou UEF 11 ou 12 du domaine lettres et langues |
| | | UEC 13 Questions de philosophie générale : éthique et politique ou UEC 13 au choix dans une autre mention du domaine SHAC ou UEF 11 ou 12 du domaine lettres et langues |
| | UEOT 14 Informatique et méthodologie | |
| | S2 | UEF 21 Histoire de la philosophie : philosophie classique et moderne |
| UEF 22 Philosophie générale Ou UEF 22 au choix dans une autre mention du domaine SHAC ou UEF 21 ou 22 du domaine lettres et langues | | |
| UEOT 23 Langue vivante et projet personnel et professionnel | | |
| UEL 24 au choix sport, culture, projet associatif, etc. | | |

| | | |
|-------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L I C E N C E 2 | S3 | UEF 31 Philosophie des sciences |
| | | UEF 32 Philosophie générale |
| | | UEC 33 Mythologie, rites et corps : approches philosophiques et anthropologiques UEOT 34 Langue vivante et méthodologie |
| | S4 | UEF 41 Histoire de la philosophie : philosophie moderne et contemporaine |
| | | UEF 42 Philosophie générale : écriture philosophique |
| UEOT 43 Langue vivante et projet personnel et professionnel | | |
| UEL 44 au choix sport, culture, projet associatif, etc. | | |

| | | |
|----------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L I C E N C E 3 | S5 | UEF 51 Histoire de la philosophie : philosophie critique et idéalisme |
| | | UEF 52 Esthétique |
| | | UEC 53 Philosophie générale : le fait religieux UEOT 54 Langue vivante et projet personnel et professionnel |
| | S6 | UEF 61 Histoire de la philosophie : philosophie contemporaine |
| | | UEF 62 Philosophie morale et politique |
| UEC 63 Ouvertures anthropologiques | | |
| UEOT 64 Langue vivante et méthodologie | | |

LICENCE SCIENCES DE L'HOMME ET DES SOCIÉTÉS, ARTS ET CULTURE : MENTION PHILOSOPHIE DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE – L1

| INTITULÉ DE L'UE (responsable) | Prérequis conseillés | Volume horaire CM | TD | Intitulé des enseignements | Évaluation : contrôle terminal (1 ^{ère} session) | Coeff. | E C T S |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------|---------|
| 1^{er} semestre | | | | | | | |
| UEF 11 Histoire de la philosophie : Antiquité (B. Goetz) | | 10h | 20h | EC1 : Les grandes écoles de la philosophie antique (B. Goetz) | 1 écrit (3h) | 1 | 10 |
| | | 10h | 20h | EC2 : Étude d'un auteur : Platon ou Aristote (G. Gourbin) | 1 devoir | 1 | |
| UEF 12 Philosophie morale et politique (J. Strauser) | | 30h | | EC1 : Les grands écrits de la philosophie morale (J. Strauser) | 1 écrit (3h) | 1 | 10 |
| | | 30h | | EC2 : Les grands écrits de la philosophie politique (G. Seydoux) | 1 écrit (3h) | 1 | |
| UEC 13 Questions de philosophie générale : éthique et politique (J. Strauser) | | 12h | 12h | EC1 : Vérité et politique (S. M'Boukou) | 1 écrit (2h) | 1 | 5 |
| | | 12h | 12h | EC2 : Les grandes questions de société (J.F. Bert) | 1 écrit (2h) | 1 | |
| UEOT 14 Informatique et méthodologie (J. Agnès) | | | 24h | EC1 : Informatique (B. Ferdynus) | 1 écrit (2h) | 3 | 5 |
| | | | 12h | EC2 : Méthodologie et bibliographie philosophiques (J. N. Gramling) | 1 écrit (2h) | 2 | |
| 2^e semestre | | | | | | | |
| UEF 21 Histoire de la philosophie : philosophie classique et moderne (G. Seydoux) | | 10h | 20h | EC1 : Descartes et la naissance de la modernité (G. Seydoux) | 1 écrit (travail personnel) | 1 | 10 |
| | | 10h | 20h | EC2 : La question de la vérité à l'âge classique (J. Strauser) | 1 écrit (3 h) | 1 | |
| UEF 22 Philosophie générale (J.-P. Resweber) | | 30h | | EC1 : Les courants de la pensée contemporaine (JP. Resweber) | 1 écrit (3h) | 1 | 10 |
| | | 30h | | EC2 : Les sources philosophiques des sciences sociales au XVIII ^e siècle (J. Strauser) | 1 écrit (3h) | 1 | |
| UEOT 23 Langue et Ppp (J. Agnès) | | | 24h | EC1 : Langue vivante | 1 écrit (1h) | 3 | 5 |
| | | | 12h | EC2 : Projet professionnel personnalisé (S. Hugron) ou préparation à l'UFM | CC (1 dossier) | 2 | |
| UEL 24 | | 36h | | | | | 5 |

**LICENCE SCIENCES DE L'HOMME ET DES SOCIÉTÉS, ARTS ET CULTURE :
MENTION PHILOSOPHIE
DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE – L2**

| INTITULÉ DE L'UE (responsable) | Prérequis conseillés | Volume Horaire CM | TD | Intitulé des enseignements | Évaluation : contrôle terminal (1 ^{ère} session) | Coef. | E C T S |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------|------------------|
| 3^e semestre | | | | | | | |
| UEF 31 Philosophie des sciences (G. Seydoux) | UEF 11 et UEF 21 | 20h | 10h | EC1 : Épistémologie des sciences de la nature (G. Seydoux) | 1 écrit (3h) | 1 | 10 |
| | UEF 21 | 20h | 10h | EC2 : Introduction à la logique (J. Strauser) | 1 écrit (3h) | 1 | |
| UEF 32 Philosophie générale (B. Goetz) | | 20h | 10h | EC1 : La naissance de l'esthétique comme discipline philosophique (B. Goetz) | 1 devoir | 1 | 10 |
| | | 20h | 10h | EC2 : L'ordre symbolique (J. Strauser) | 1 écrit (3h) | 1 | |
| UEC 33 Mythologies, rites et corps : approches philosophiques et anthropologiques (J.-P. Resweber) | | 12h | 12h | EC1 : Mythologies et rituels (J.-F. Bert) | 1 écrit (2h) | 1 | 5 |
| | | 12h | 12h | EC2 : Anthropologie du corps (V. Vinel) | 1 écrit (2h) | 1 | |
| UEOT 34 Langue vivante et méthodologie (J. N. Gramling) | | | 24h | EC1 : Langue vivante | 1 oral | 3 | 5 |
| | | | 12h | EC2 : Méthodologie (J.N. Gramling) | CC (1 dossier) | 2 | |
| 4^e semestre | | | | | | | |
| UEL 41 Histoire de la philosophie : philo. moderne et contemporaine (G. Seydoux) | UEF 21 | 20h | 10h | EC1 : Approches phénoménologique et existentielle de la subjectivité (G. Seydoux) | 1 écrit | 1 | 10 |
| | | 20h | 10h | EC2 : Étude d'un auteur : Kant (J. Strauser) | 1 écrit (travail personnel) | 1 | |
| UEF 42 Philosophie générale : écriture philosophique (J. Strauser) | | 20h | 40h | EC1 : L'évolution des genres d'écriture philosophique : dialogues, lettres, traités, aphorismes, etc. (J. Strauser) | 1 écrit (4h) | 1 | 10 |
| | | | | EC2 : Et exercices d'écriture (dissertation, explication et résumé de texte) et de dialogue (leçon, exposé, etc.) (J. Strauser) | | 2 | |
| UEL 43 langue et Ppp (JN Gramling) | | 36h | 12h | EC1 : langue | 1 écrit (1h) | 3 | 5 |
| | | | | EC2 : Ppp (S. Hugron) ou préparation à l'IUFM | CC (1 dossier) | 2 | |
| UEOT 44 | | 36h | | | | | 5 |

**LICENCE SCIENCES DE L'HOMME ET DES SOCIÉTÉS, ARTS ET CULTURE : MENTION
PHILOSOPHIE
DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE DE L'UNIVERSITÉ PAUL VERLAINE –METZ
EN PARTENARIAT AVEC LE DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE DE L'UNIVERSITÉ DU
LUXEMBOURG**

| INTITULÉ DE L'UE (responsable) | Pré-requis Conseillés | Volume Horaire CM | TD | Intitulé des enseignements | Évaluation : contrôle terminal (1 ^{ère} session) | Coef. | E C T S |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------|------------------|
| 5^e semestre | | | | | | | |
| UEF 51 Histoire de la philosophie : philo. critique et idéalisme (R. Theis) | UEF 21 | 20h | 10h | EC1 : Phénoménologie et philosophie analytique (R. Brisart, Luxembourg) | 1 écrit (3h) | 1 | 10 |
| | | 20h | 10h | EC2 : Introduction à lecture de Hegel (P. Kremer, Luxembourg) | 1 écrit (3h) | 1 | |
| UEF 52 Esthétique (B. Goetz) | | 20h | 10h | EC1 : Généalogie de la notion d'art (B. Goetz, Metz) | 1 écrit (3h) | 1 | 10 |
| | | 20h | 10h | EC2 : Art et phénoménologie : le problème de l'espace (C. Jordy, N. Antenat) | 1 écrit (3h) | 1 | |
| UEC 53 Ouvertures anthropologiques (J. Strauser) | | 12h | 12h | EC1 Anthropologie, psychanalyse et philosophie (P. Le Vaou) | 1 oral | 1 | 5 |
| | | 12h | 12h | EC2 : Herméneutique et subjectivité (M. Steffens) | 1 écrit (2h) | 1 | |
| UEOT 54 Langue et Ppp (J. Agnès) | | | 24h | EC1 : Langue | 1 oral | 3 | 5 |
| | | | 12h | EC2 : Ppp (S. Hugron) ou préparation à l'IUFM | 1 écrit (2h) | 2 | |
| 6^e semestre | | | | | | | |
| UEF 61 Histoire de la philosophie : philosophie contemporaine (G. Seydoux) | UEF 51 | 20h | 10h | EC1 : Étude d'une œuvre (J. Strauser) | 1 écrit (3h) | 1 | 10 |
| | | 20h | 10h | EC2 : La problématique de la liberté et du déterminisme chez Kant (R. Theis, Luxembourg) | 1 exposé et 1 écrit (travail personnel) | 1 | |
| UEF 62 Philosophie morale et politique (L. Sosoe) | | 20h | 10h | EC1 : Philosophie du droit international (L. Sosoe, Luxembourg) | 1 écrit (3h) | 1 | 10 |
| | | 20h | 10h | EC2 : Étude de deux œuvres (Intervenant extérieur recruté par Metz, et M. Maeschalck, Lux.) | 1 devoir | 1 | |
| UEC 63 Philosophie générale : le fait religieux (J.-P. Resweber) | | 12h | 12h | EC1 : Société et religion : approche philosophique (J.-P. Resweber) | 1 oral | 1 | 5 |
| | | 12h | 12h | EC2 : Le fait religieux : interprétation, traduction, tradition (S. Barnay) | 1 écrit (2h) | 1 | |
| UEOT 64 Langue et Méthodologie | | | 24h | EC1 : Langue | 1 écrit (1h) | 3 | 5 |
| | | | 12h | EC2 : Méthodologie (J.N. Gramling) ou stage IUFM (2 semaines) | CC (1 dossier) ou rapport de stage | 2 | |

Licence Sciences Humaines, Arts et Culture Mention Philosophie

Organisation des enseignements et contenu pédagogique

L'enseignement philosophique s'articule autour **d'un tronc commun d'histoire de la philosophie comportant 300 heures d'enseignements :**

NB : le premier chiffre du numéro de l'UE indique le numéro du semestre

UEF 11 : Antiquité
UEF 21 : philosophie classique et moderne
UEF 41 : philosophie moderne et contemporaine
UEF 51 : philosophie critique et idéalisme
UEF 61 : philosophie contemporaine

L'accent est mis sur quatre domaines de compétence, qui sont repris et développés dans les enseignements du Master interuniversitaire Nancy-Metz-Luxembourg « Philosophie et rationalités » :

• Philosophies du sujet (168 heures d'enseignements, dont 48 heures en option)

EC1 de l'UEF 21 : Descartes et la naissance de la modernité
EC1 de l'UEF 41 : Approches phénoménologique et existentielle de la subjectivité
EC1 de l'UEF 51 : La problématique de la liberté et du déterminisme chez Kant
EC1 de l'UEC 53 : Anthropologie, psychanalyse et philosophie (en option)
EC2 de l'UEC 53 : Herméneutique et subjectivité (en option)
EC1 de l'UEF 61 : Étude d'une œuvre de la philosophie contemporaine

• Philosophie morale et politique (168 heures d'enseignements, dont 48 heures en option)

EC1 de l'UEF 12 : Les grands écrits de la philosophie morale
EC2 de l'UEF 12 : Les grands écrits de la philosophie politique
EC1 de l'UEC 13 : Vérité et politique
EC2 de l'UEC 13 : Les grandes questions de société
EC1 de l'UEF 62 : Philosophie du droit international
EC2 de l'UEF 62 : Étude de deux œuvres

• Logique, épistémologie et philosophie des sciences (120 heures)

EC1 de l'UEF 21 : La question de la vérité à l'âge classique
EC2 de l'UEF 22 : Les sources philosophiques des sciences sociales au XVIII^e siècle
EC1 de l'UEF 31 : Épistémologie des sciences naturelles
EC2 de l'UEF 31 : Introduction à la logique

• Esthétique (90 heures)

L'enseignement de philosophie esthétique débute par une réflexion sur l'histoire de cette discipline. Le choix est fait d'un fil directeur : l'exemple de l'architecture.

EC1 de l'UEF 32 : La naissance de l'esthétique comme discipline philosophique
EC1 de l'UEF 52 : Généalogie de la notion d'art
EC2 de l'UEF 52 : Art et phénoménologie : le problème de l'espace

CONVENTION INTER-UNIVERSITAIRE DE COOPERATION LICENCE EN PHILOSOPHIE / BACHELOR EN CULTURES EUROPEENNES

Entre

L'Université Paul-Verlaine, Metz,

représentée par son Président, Professeur Richard LIOGER,

d'une part

et

L'Université du Luxembourg,

représentée par le Président du Conseil de Gouvernance, Monsieur Raymond KIRSCH

et le Recteur, Professeur Rolf TARRACH.

d'autre part.

Considérant l'accord culturel entre le Grand-Duché de Luxembourg et la République française, signé à Luxembourg le 8 février 1954, et sa mise en œuvre par le Protocole du 30 octobre 1975 (Décret n°75-347 du 1^{er} avril 1976),

considérant le Protocole additionnel relatif à la coopération universitaire entre le Gouvernement de la République française et le Gouvernement du Grand-Duché de Luxembourg du 9 mars 1982,
il est convenu ce qui suit

Article 1

Les parties signataires décident d'institutionnaliser et d'organiser une coopération dans la formation au niveau de la Licence en philosophie (diplôme français) et du Bachelor en cultures européennes (diplôme luxembourgeois), mention philosophie, dans le respect de la loi française et de la loi luxembourgeoise.

Article 2

La coopération comprend également

- la possibilité d'échanges d'enseignants,
- l'établissement de programmes pédagogiques,
- toutes actions considérées d'intérêt commun par les parties pour le développement de cette coopération,

1. Dans le présent document, le genre masculin est utilisé sans aucune idée de discrimination et avec pour seule intention d'alléger le texte.

Article 3

Le cursus de formation de Licence/Bachelor représente 180 crédits ECTS, sur une durée de six semestres dont les deux derniers sont dispensés conjointement par les deux universités signataires.

Pendant l'année universitaire 2005-2006, les deux parties mettent en œuvre des programmes de formation harmonisés permettant à des étudiants titulaires de 120 crédits ECTS, sauf accords explicites des partenaires concernés, d'accéder de droit à la formation de la troisième année de la Licence en philosophie (diplôme français) et du Bachelor en cultures européennes (diplôme luxembourgeois), mention philosophie.

Les étudiants ont l'obligation de suivre des cours dans les deux universités pour obtenir respectivement la licence et le Bachelor.

Article 4

Les étudiants s'inscrivent dans les deux universités, mais acquittent les droits universitaires dans leur université d'origine i.e. l'université où ils ont commencé leurs études.

Article 5

Les étudiants ayant accompli avec succès l'ensemble des enseignements recouvrant 180 crédits ECTS seront titulaires d'un diplôme de Licence conformément au droit français et de Bachelor en cultures européennes conformément au droit luxembourgeois. Dès que les conditions nécessaires à la signature d'un diplôme conjoint seront remplies des deux côtés, les deux diplômes seront remplacés par un seul diplôme à double sceau.

Article 6

Le présent accord est conclu pour l'année universitaire 2005-2006 en attendant la signature d'une convention interuniversitaire entre les deux institutions au cours de l'année universitaire 2006-2007.

Article 7

Il est fait de cet accord quatre originaux tous en langue française :

Pour l'Université Paul Verlaine de Metz

Le Président

Fait à Metz, le

Pour l'Université du Luxembourg

Le Président du Conseil de Gouvernance

Le Recteur

Fait à Luxembourg, le 20 septembre 2006



1. Dans le présent document, le genre masculin est utilisé sans aucune idée de discrimination et avec pour seule intention d'alléger le texte.

III. CALENDRIER

Année académique 2006-2007

METZ

Rentrée universitaire le lundi 11 septembre 2006. À l'occasion de cette rentrée, des réunions d'information auront lieu tout au long de la semaine.

1^{er} semestre du 18 septembre 2006 au 5 février 2007.

Rattrapages – semaine blanche – examens – jurys du 8 au 12 janvier 2007.

Examens à partir du 15 janvier 2007.

2^e semestre du 5 février au 26 mai 2007.

Semaine blanche du 28 mai au 2 juin 2007.

Examens à partir du 4 juin 2006.

Date limite de tenue des jurys : le vendredi 6 juillet 2007.

Vacances universitaires :

Toussaint du 28 octobre au 5 novembre 2006 inclus.

Noël du 23 décembre 2006 au 7 janvier 2007 inclus.

Février du 17 au 25 février 2007 inclus.

Printemps du 31 mars au 15 avril au 8 mai 2007 inclus.

LUXEMBOURG

SEMESTRE D'HIVER :

du 25 septembre 2006 au 20 janvier 2007

semaine 39-2006 à semaine 03-2007

CONGÉS DE NOËL :

du 23 décembre 2006 au 06 janvier 2007

semaine 52-2006 à semaine 01-2007

PERIODE INTER SEMESTRIELLE D'HIVER :

du 22 janvier 2007 au 24 février 2007

semaine 04-2007 à semaine 07-2007

SEMESTRE D'ÉTÉ :

du 26 février 2007 au 22 juin 2007

semaine 09-2006 à semaine 25-2006

CONGÉS DE PÂQUES :

du 31 mars 2007 au 14 avril 2007

semaine 14-2006 à semaine 15-2006

PERIODE INTER SEMESTRIELLE D'ÉTÉ :

du 25 juin 2007 au 22 septembre 2007

semaine 26-2007 à semaine 38-2007

1^{ER} SEMESTRE : 1 semaine de pré-rentrée + 13 semaines

d'enseignement

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|--------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Pré-rentrée | 11-sept.-06 | 12-sept.-06 | 13-sept.-06 | 14-sept.-06 | 15-sept.-06 | 16-sept.-06 |
| semaine 1 | 18-sept-06 | 19-sept-06 | 20-sept-06 | 21-sept-06 | 22-sept-06 | 23-sept-06 |
| semaine 2 | 25-sept-06 | 26-sept-06 | 27-sept-06 | 28-sept-06 | 29-sept-06 | 30-sept-06 |
| semaine 3 | 02-oct-06 | 03-oct-06 | 04-oct-06 | 05-oct-06 | 06-oct-06 | 07-oct-06 |
| semaine 4 | 09-oct-06 | 10-oct-06 | 11-oct-06 | 12-oct-06 | 13-oct-06 | 14-oct-06 |
| semaine 5 | 16-oct-06 | 17-oct-06 | 18-oct-06 | 19-oct-06 | 20-oct-06 | 21-oct-06 |
| semaine 6 | 23-oct-06 | 24-oct-06 | 25-oct-06 | 26-oct-06 | 27-oct-06 | 28-oct-06 |
| Vacances Toussaint | 30-oct-06 | 31-oct-06 | 01-nov-06 | 02-nov-06 | 03-nov-06 | 04-nov-06 |
| semaine 7 | 06-nov-06 | 07-nov-06 | 08-nov-06 | 09-nov-06 | 10-nov-06 | 11-nov-06 |
| semaine 8 | 13-nov-06 | 14-nov-06 | 15-nov-06 | 16-nov-06 | 17-nov-06 | 18-nov-06 |
| semaine 9 | 20-nov-06 | 21-nov-06 | 22-nov-06 | 23-nov-06 | 24-nov-06 | 25-nov-06 |
| semaine 10 | 27-nov-06 | 28-nov-06 | 29-nov-06 | 30-nov-06 | 01-déc-06 | 02-déc-06 |
| semaine 11 | 04-déc-06 | 05-déc-06 | 06-déc-06 | 07-déc-06 | 08-déc-06 | 09-déc-06 |
| semaine 12 | 11-déc-06 | 12-déc-06 | 13-déc-06 | 14-déc-06 | 15-déc-06 | 16-déc-06 |
| semaine 13 | 18-déc-06 | 19-déc-06 | 20-déc-06 | 21-déc-06 | 22-déc-06 | 23-déc-06 |
| vacances de Noël | 25-déc-06 | 26-déc-06 | 27-déc-06 | 28-déc-06 | 29-déc-06 | 30-déc-06 |
| vacances de Noël | 01-janv-07 | 02-janv-07 | 03-janv-07 | 04-janv-07 | 05-janv-07 | 06-janv-07 |
| semaine blanche | 08-janv-07 | 09-janv-07 | 10-janv-07 | 11-janv-07 | 12-janv-07 | 13-janv-07 |
| Examens L+M1 | 15-janv-07 | 16-janv-07 | 17-janv-07 | 18-janv-07 | 19-janv-07 | 20-janv-07 |
| /retrée M2 | 22-janv-07 | 23-janv-07 | 24-janv-07 | 25-janv-07 | 26-janv-07 | 27-janv-07 |
| corrections-jurys | 29-janv-07 | 30-janv-07 | 31-janv-07 | 01-févr-07 | 02-févr-07 | 03-févr-07 |

2^E SEMESTRE 13 semaines d'enseignement

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|-------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| semaine 1 | 05-févr-07 | 06-févr-07 | 07-févr-07 | 08-févr-07 | 09-févr-07 | 10-févr-07 |
| semaine 2 | 12-févr-07 | 13-févr-07 | 14-févr-07 | 15-févr-07 | 16-févr-07 | 17-févr-07 |
| vacances d'hiver | 19-févr-07 | 20-févr-07 | 21-févr-07 | 22-févr-07 | 23-févr-07 | 24-févr-07 |
| semaine 3 | 26-févr-07 | 27-févr-07 | 28-févr-07 | 01-mars-07 | 02-mars-07 | 03-mars-07 |
| semaine 4 | 05-mars-07 | 06-mars-07 | 07-mars-07 | 08-mars-07 | 09-mars-07 | 10-mars-07 |
| semaine 5 | 12-mars-07 | 13-mars-07 | 14-mars-07 | 15-mars-07 | 16-mars-07 | 17-mars-07 |
| semaine 6 | 19-mars-07 | 20-mars-07 | 21-mars-07 | 22-mars-07 | 23-mars-07 | 24-mars-07 |
| semaine 7 | 26-mars-07 | 27-mars-07 | 28-mars-07 | 29-mars-07 | 30-mars-07 | 31-mars-07 |
| vac. de printemps | 02-avr-07 | 03-avr-07 | 04-avr-07 | 05-avr-07 | 06-avr-07 | 07-avr-07 |
| vac. de printemps | 09-avr-07 | 10-avr-07 | 11-avr-07 | 12-avr-07 | 13-avr-07 | 14-avr-07 |
| semaine 8 | 16-avr-07 | 17-avr-07 | 18-avr-07 | 19-avr-07 | 20-avr-07 | 21-avr-07 |
| semaine 9 | 23-avr-07 | 24-avr-07 | 25-avr-07 | 26-avr-07 | 27-avr-07 | 28-avr-07 |
| semaine 10 | 30-avr-07 | 01-mai-07 | 02-mai-07 | 03-mai-07 | 04-mai-07 | 05-mai-07 |
| semaine 11 | 07-mai-07 | 08-mai-07 | 09-mai-07 | 10-mai-07 | 11-mai-07 | 12-mai-07 |
| semaine 12 | 14-mai-07 | 15-mai-07 | 16-mai-07 | 17-mai-07 | 18-mai-07 | 19-mai-07 |
| semaine 13 | 21-mai-07 | 22-mai-07 | 23-mai-07 | 24-mai-07 | 25-mai-07 | 26-mai-07 |
| semaine blanche | 28-mai-07 | 29-mai-07 | 30-mai-07 | 31-mai-07 | 01-juin-07 | 02-juin-07 |
| Examens | 04-juin-07 | 05-juin-07 | 06-juin-07 | 07-juin-07 | 08-juin-07 | 09-juin-07 |
| Corrections | 11-juin-07 | 12-juin-07 | 13-juin-07 | 14-juin-07 | 15-juin-07 | 16-juin-07 |
| Jurys | 18-juin-07 | 19-juin-07 | 20-juin-07 | 21-juin-07 | 22-juin-07 | 23-juin-07 |

IV. Contenu pédagogique LICENCE Détail des enseignements

• UEF 11 : HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE : ANTIQUITÉ

B.
Goetz

EC1. Les grandes écoles de la philosophie antique

Ce cours pose le problème du commencement de la philosophie : où et quand commence la philosophie ? Comment commence-t-on à philosopher ? Il présente ensuite de manière succincte les grandes écoles de philosophie ancienne : l'Académie, le Lycée, le Portique et le Jardin.

Bibliographie :

Martin HEIDEGGER, « Qu'est-ce que la philosophie », in *Questions II*.
Pierre HADOT, *Qu'est-ce que la Philosophie antique ?*

Gilles Gourbin

EC2. Cours de philosophie ancienne : Platon et Aristote

Ce cours portera sur l'ensemble de l'œuvre de Platon. Socrate avait déjà établi que tout homme est soumis à une triple quête ou à un triple souci, en ce sens que chacun est à la fois un individu qui désire le plaisir, un citoyen qui revendique la justice et un esprit qui aspire et, parfois, recherche la vérité. On s'attachera donc, plus particulièrement, à comprendre comment l'œuvre de Platon a tenté de répondre à ces trois exigences fondamentales. Dans un second temps, on abordera la philosophie d'Aristote dans le souci de montrer en quoi et jusqu'où le fidèle disciple de l'Académie a rompu avec la pensée de son maître. Autrement dit, comment Aristote, dans l'un de ses textes les plus critiques à l'égard du platonisme, peut malgré tout écrire : « nous, Platoniciens » (Aristote, *Métaphysique*, A, 9, 990 b 5) ?

Bibliographie indicative (qui sera précisée et complétée en début de semestre) :

1°) Les œuvres de Platon sont accessibles :

- soit dans la Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard (traduction par Léon Robin)
- soit en édition bilingue grec-français aux Belles Lettres (divers traducteurs)
- soit en collection « G-F », Flammarion (divers traducteurs).

2°) Un recueil de textes très utile pour une première initiation à la pensée de Platon :

Platon par lui-même, textes de Platon choisis et traduits par Louis Guillet, GF/Flammarion, 1994.

3°) François CHATELET, *Platon*, Paris, Gallimard, 1965.
Léon ROBIN, *Platon*, Paris, PUF, 1968.

4°) ARISTOTE, *Métaphysique*, 2 vol., Paris, Vrin, 1991.
ARISTOTE, *De l'âme*, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1994.
ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, Paris, Vrin, 1983.

5°) Pierre AUBENQUE, *Le Problème de l'être chez Aristote*, Paris, PUF, coll. « Quadrige ».
Jean MOREAU, *Aristote et son école*, PUF, 1962.

• UEF 12. Philosophie morale et politique

Joëlle
Strauser

EC 1 : *Les grands écrits de la philosophie morale*

Ce cours portera sur les textes fondateurs de la morale d'Épicure à Nietzsche. On cherchera à la fois à entrer dans les différentes conceptions philosophiques de la morale et à interroger le sens philosophique du souci moral.

Bibliographie indicative, mais non limitative :

La Morale, textes choisis et présentés par Éric Blondel, Garnier-Flammarion, collection Corpus. Ce recueil tiendra lieu de « manuel » de référence.
ÉPICURE, *Lettre à Ménécée* (éditions Hatier, Nathan, ou Livre de Poche, ou *Lettres et Maximes* présentées par M. Conche, PUF. Les diverses éditions portent souvent un titre plus général, comme celui de M. Conche).
MARC-AURELE, *Pensées pour moi-même*, suivies du *Manuel* d'Épictète, Garnier-Flammarion.
ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, Vrin, Poche.
DESCARTES, *Discours de la méthode*, Garnier/Flammarion.
SPINOZA, *Éthique*, Garnier/Flammarion.
KANT, *Fondements de la métaphysique des mœurs*, Livre de Poche, ou Delagrave.
NIETZSCHE, *Généalogie de la morale*, Garnier/Flammarion.

Guillaume
Seydoux

EC2. *Les grands écrits de la philosophie politique : les fondements philosophiques de la démocratie*

Ce cours débutera par la lecture de la *Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen du 26 août 1789*. Il est question dans ce texte de « droits naturels, inaliénables et

sacrés » de l'homme, de « liberté », d' « égalité », de « volonté générale », ainsi que de « principes simples et incontestables » dont le respect est censé concourir au bonheur de tous... Que signifient ces termes ? Quels sont les principes philosophiques qui sont au fondement de l'idéal démocratique ? Quels arguments philosophiques peut-on développer à l'appui ou à l'encontre de la démocratie ? Nous étudierons quelques grands auteurs des XVII^e et XVIII^e siècles qui se sont posés ces questions.

Bibliographie :

SPINOZA, *Traité théologico-politique*, présentation, traduction et notes par Charles Appuhn, GF.
John LOCKE, *Lettre sur la tolérance*, PUF, collection « Quadrige ».
VOLTAIRE, *Traité sur la tolérance*, Folio.
ROUSSEAU, *Du contrat social*, Flammarion, GF.

• UEC 13 : QUESTION DE PHILOSOPHIE GENERALE : ETHIQUE ET POLITIQUE

S.

M'Boukou

EC1 : *Vérité et politique*

« Si nous concevons l'action politique en termes de moyens et de fins, nous pouvons même parvenir à la conclusion, qui n'est paradoxale qu'en apparence, que le mensonge peut fort bien servir à établir ou à sauvegarder les conditions de la recherche de la vérité... »

Cette remarque de H. Arendt interpelle à plus d'un titre sur le statut et la valeur de la vérité dans le champ politique. Quelles peuvent être les relations entretenues par le couple paradoxal vérité et politique. Est-il pertinent d'envisager une politique de la vérité ou alors le mensonge révèle-t-il une vérité de la politique ? Ces catégories entretiennent-elles des relations inclusives ou exclusives ? Telles sont les questions auxquelles nous tenterons de répondre dans le cadre de ce parcours théorique.

Bibliographie (à titre indicatif) :

PLATON, *La République*, trad. L. Robin, Gallimard, 1950.
N. MACHIAVEL, *Le Prince*, trad. Y. Lévy, GF-Flammarion, 1980.
H. ARENDT, *Du mensonge à la violence*, Calmann-Lévy, 1972.
H. ARENDT, *La Crise de la culture*, Gallimard, 1972.
A. EHNMARK, *Les Secrets du pouvoir. Essai sur le pouvoir*, Actes sud, 1988.
M. SENELLART, *Les Arts de gouverner. Du régime médiéval au concept de gouvernement*, Seuil, 1995.
M. BERGES, *Machiavel, un penseur masqué ?* Éditions Complexe, 2000.

Jean-François
Bert

EC2 : Les grandes questions de société. La modernité

La modernité est un concept philosophique, sociologique, politique, et historique. Cependant cette notion demeure confuse, et connote de manière générale une évolution historique et surtout un changement de mentalité.

Ce cours aura pour fonction de donner les bases d'une analyse de la modernité en privilégiant quelques uns de ses aspects : la doctrine libérale, l'individualisme, mais aussi les nombreux phénomènes de culture comme l'idéologie, la violence, la guerre, l'utopie, les nouvelles rationalités, les mondes nouveaux, les anticultures...

Bibliographie indicative :

Hannah ARENDT, *La Condition de l'homme moderne*.

Zygmunt BAUMAN, *Modernité et holocauste*.

Jean BORIE, *Archéologie de la modernité*.

Raymond ARON, *Les Désillusions du progrès : essai sur la dialectique de la modernité*.

Alain TOURAINE, *Critique de la modernité*.

• UEOT 14 : INFORMATIQUE ET MÉTHODOLOGIE

Bernard
Ferdynus

EC1. Informatique et Internet

Il s'agit de développer, de renforcer et de valider la maîtrise des technologies de l'information et de la communication par les étudiants. On insistera en particulier sur les points suivants :

- dimension éthique et respect de la déontologie
- découverte de l'environnement de travail
- Recherche de l'information, production (traitement de texte et tableur)
- Communication.

Ces TD s'adressent aussi bien aux étudiants qui désirent acquérir cette maîtrise qu'à ceux ayant déjà ces acquis et qui souhaitent les valider en vue d'obtenir le Certificat Informatique et Internet (C2i).

Sites de référence :

<http://c2i.education.fr>

<http://www.cnil.fr/>

<http://www.c2i.univ-metz.fr/>

Jean-Noël
Gramling

Bibliographie philosophique, méthodes de travail intellectuel en philosophie, méthodologie de la dissertation et de l'explication de texte (niveau 1)

Bibliographie :

Se procurer impérativement et le plus tôt possible :

FOLSCHEID et WUNENBURGER, *Méthodologie philosophique*, PUF.

• **UEF 21 : HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE :
PHILOSOPHIE CLASSIQUE ET MODERNE**

Guillaume
Seydoux

EC1. Descartes et la naissance de la modernité

À partir de l'œuvre de Descartes, et notamment en lisant les *Méditations métaphysiques*, ce cours introduira les notions d'Être, de néant, de conscience – terme que n'emploie pas Descartes, de sujet, de moi, de liberté, etc. ainsi que les problématiques afférentes.

Bibliographie :

René DESCARTES, *Discours de la méthode*, Introduction et notes d'Étienne Gilson, Librairie philosophique J. Vrin.
René DESCARTES, *Méditations métaphysiques*, Présentation par Michelle et Jean-Marie Beyssade, Garnier Flammarion N°328.

Études :

Martial GUEROUULT, *Descartes selon l'ordre des raisons*, Tome I : *L'âme et Dieu*, Tome II : *L'âme et le corps*, coll. « Philosophie », Aubier.

Il est aussi intéressant de lire : SPINOZA : *Les Principes de la philosophie de Descartes*, le chapitre « Descartes » de l'*Histoire de la philosophie* de HEGEL, et l'article « La liberté cartésienne » de SARTRE dans *Situations philosophiques*, coll. « Tel », Gallimard.

Joëlle
Strauser

EC2 : La question de la vérité à l'âge classique

Le cours sera centré sur la notion de « vérités éternelles » et cherchera à repérer les différentes questions qui concernent le statut de la vérité, de l'erreur, de l'illusion, voire du mensonge, en montrant comment s'y conjuguent des enjeux métaphysiques et épistémologiques.

Bibliographie indicative :

DESCARTES, *Méditations métaphysiques* (choisir de préférence l'édition GF pour disposer du texte des Objections et des Réponses aux objections).

SPINOZA, *Éthique*.

LEIBNIZ, *Méditations sur la connaissance, la vérité et les idées*.

Benjamin CONSTANT et Emmanuel KANT, *Le Droit de mentir*, Mille et une nuits.

NIETZSCHE, *Vérité et mensonge au sens extra moral*, Babel.

Alexandre KOYRE, *Réflexions sur le mensonge*, Allia.

Hannah ARENDT, « Vérité et politique », in *La Crise de la culture*, Folio.

• **UEF 22 : PHILOSOPHIE GÉNÉRALE**

Jean-Paul
Resweber

EC1. Les courants de la pensée contemporaine

Ce cours exposera et analysera les grands courants de la pensée contemporaine (existentialisme, phénoménologie, structuralisme...). Il sera accompagné d'une lecture de textes tirés de l'œuvre de Sartre, Husserl, Heidegger et Lévi-Strauss.

Bibliographie :

L'étudiant commencera par lire un exposé général concernant chaque auteur, soit dans l'Encyclopédie Universelle, soit dans un Manuel d'histoire de la philosophie (comme celui de F. CHATELET, Marabout, t. 4 : La philosophie au XX^e siècle). Ensuite, il devra lire 3 livres parmi ceux qui suivent :

M. HEIDEGGER, *Lettre sur l'Humanisme*.

P. SLOTERDUK, *La Domestication de l'Être*, Mille et une nuits.

J.-P. SARTRE, *L'Existentialisme est-il un humanisme ?*

J.-P. SARTRE, *Qu'est-ce que la littérature ?*

E. HUSSERL, *La Crise de l'Humanité européenne*, Classiques.

S. FREUD, *Malaise dans la civilisation*.

MARX-ENGELS, *L'Idéologie allemande...*

Enfin, un recueil de textes plus larges et tirés des œuvres des auteurs étudiés sera remis à chaque étudiant et fera l'objet d'un commentaire en cours.

Joëlle
Strauser

EC2 : Les sources philosophiques des sciences sociales au XVIII^e siècle

Il ne s'agit pas d'un cours d'« histoire de la sociologie », mais de l'étude de la « préhistoire » philosophique des sciences sociales, centrée sur les philosophes qui, au XVIII^e siècle, mettent au jour l'importance majeure de l'histoire et de la société. On y traitera de l'importance de philosophes qui ont, délibérément ou à leur insu, donné quelques fondements à l'apparition puis au développement des sciences sociales à partir du XIX^e siècle : Vico, Montesquieu, Hume, Rousseau, Condorcet.

La bibliographie sera précisée à la fin du premier semestre.

• **UEF 23 :**
LANGUE ET PROJET PROFESSIONNEL PERSONNALISÉ

EC1. Langue vivante

**Sandrine
Hugron**

EC2 : Projet professionnel personnalisé

Le cours sera l'occasion de découvrir l'environnement universitaire et proposera l'élaboration du projet professionnel individualisé au travers de rencontres et d'études des parcours et des débouchés de la discipline, notamment un séminaire de découverte des professions auxquelles ont abouti des étudiants en philosophie (témoignages, « annuaire des anciens »).

• **UEL 24**

Le département de philosophie propose une Unité d'Enseignement Libres, ouverte à tous les étudiants de l'Université :

**Benoît Goetz
et Laurent
Husson**

Philosophie de l'éducation

« *L'homme n'est homme que par l'éducation* » (Kant, *Cours de pédagogie*). Il n'est donc pas étonnant que la philosophie ait fait de l'éducation un thème de questionnement privilégié. Cette UE abordera les grands moments de la philosophie de l'éducation :

1. Le moment grec : le concept de *paideia*. La question socratique et platonicienne : « La vertu peut-elle s'enseigner » ?
2. La conception de l'enfance chez les classiques et dans la pensée religieuse (Descartes, Bossuet, etc.)
3. Le moment rousseauiste : *Émile ou de l'éducation*.
4. Le moment républicain : approche de la philosophie de Condorcet, la notion d'instruction publique.
5. Élaboration d'un certain nombre de termes utilisés dans les débats contemporains sur l'école : citoyenneté, laïcité, égalité des chances, éthique, etc.

Bibliographie :

Hannah ARENDT, « La crise de l'éducation », in *La Crise de la culture*.

• **UEF 31 : PHILOSOPHIE DES SCIENCES**

**Guillaume
Seydou**

EC1. Épistémologie des sciences de la nature

À partir d'exemples, nous introduirons les notions et les problématiques fondamentales de l'épistémologie des sciences de la nature : la notion de loi, le problème de l'induction des lois, la définition de la méthode expérimentale, les mesures et concepts quantitatifs en science, les mesures de temps, les mesures d'espace, grandeurs dérivées, les notions de causalité et de déterminisme, les notions de hasard et de probabilité, etc.

Bibliographie :

Rudolph CARNAP, *An Introduction to the Philosophy of Science*, New York, Dover Publications, Inc..

**Joëlle
Strauser**

EC2. Introduction à la Logique

Ce cours présente, en les situant dans l'histoire de la philosophie, la logique formelle classique, centrée sur la syllogistique aristotélicienne, puis la logique symbolique contemporaine, en y introduisant par l'étude de la logique des propositions.

Bibliographie :

Les deux textes de référence seront *La Logique et son histoire*, de Robert BLANCHE et Jacques DUBUCS, éditions Armand Colin, collection « U » et *Introduction à la logique contemporaine*, de Robert BLANCHE, éditions Armand Colin, collection « Coursus ».

• **UEF 32 : PHILOSOPHIE GÉNÉRALE**

**Benoît
Goetz**

EC1. La naissance de l'esthétique comme discipline philosophique

Ce cours analysera dans un premier moment la genèse de l'esthétique comme discipline régionale de la philosophie. Il cherchera dans un second moment à situer la formation de cette discipline dans le milieu complexe des discussions ayant eu lieu au XVIII^e siècle à propos du jugement de goût.

Bibliographie :

Emmanuel KANT, « Analytique du beau », in *Critique du Jugement*.

**Joëlle
Strauser**

EC2. L'ordre symbolique

À partir d'une mise en perspective des variations du concept de symbole selon les problématiques qui y ont recours, ce cours introduit à la notion d'ordre symbolique en vue de prendre la mesure de son importance majeure dans la philosophie et les sciences humaines contemporaines.

Bibliographie indicative :

KANT, *Anthropologie du point de vue pragmatique*, GF.

Cl. LEVI-STRAUSS, *Anthropologie structurale* ; Id., *Anthropologie structurale deux*, Agora.

Paul RICŒUR, *De l'interprétation*, Seuil, coll. « Points ».

Hannah ARENDT, *La Crise de la culture*, Folio.

Ces textes serviront de référence, mais ils ne seront pas étudiés pour eux-mêmes.

• **UEC 33 : MYTHOLOGIES, RITES ET CORPS : APPROCHES PHILOSOPHIQUES ET ANTHROPOLOGIQUES**

Jean-François
Bert

EC1. Mythologies et rituels

Mythes et rites sont des catégories qui nous renvoient aux gestes de la fondation et du passage. Quant aux mythologies et aux rituels, ils nous renvoient aux postures du corps telles que nous les adoptons au quotidien dans les « arts de faire » (travail, cuisine, loisir, sports, soins du corps, etc.) et dans les « arts de dire » (enseignement, écriture, lecture, conversation, etc.) : ils nous introduisent dans les discours et les pratiques d'une anthropologie de la quotidienneté.

Bibliographie :

R. BARTHES, *Mythologies*. M. de CERTEAU, *L'Invention du quotidien : arts de faire*.

S. FREUD, *Totem et tabou*. R. GIRARD, *La Violence et le Sacré*.

I. GOFFMANN, *Les Interactions sociales*.

C. LEVI-STRAUSS, *Tristes Tropiques et Mythologiques*, t. 1.

P. RICŒUR, Article : « Mythe » dans l'*Encyclopédie Universelle*, vol. 11, p. 527-536.

Les références éditoriales seront précisées en cours.

Virginie
Vinel

EC2. Anthropologie du corps

Le cours « Anthropologie du corps » consiste à mettre en évidence en quoi les pratiques et les représentations du corps sont construites culturellement et socialement. Les modes de socialisation du corps seront explorés à travers des exemples exotiques (sociétés océaniques, africaines) et des études de cas européens. Il s'agira aussi d'étudier les apports d'auteurs principaux pour la discipline : Mauss, Bateson, Leenhardt, Elias, Foucault.

Bibliographie :

C. DETREZ, *La Construction sociale du corps*, Paris, Seuil, Coll. « Points », 2002.

N. ELIAS, *La Civilisation des mœurs*, Paris, Calmann-Lévy, 1973 (Presses Pocket).

M. FOUCAULT, *Histoire de la sexualité. I. La Volonté de savoir*, Paris.

M. GODELIER, *La Production des grands hommes*, Paris, Fayard, 1982.

E. T. HALL, *La Dimension cachée*, Paris, Seuil, 1971, coll. Points.

F. HERITIER, *Masculin/féminin. La pensée de la différence*, Paris, Odile Jacob, 1996.

D. LE BRETON, *Anthropologie du corps et modernité*, Paris, PUF.

LEENHARDT, *Do Kamo*, Paris, Gallimard.

M. MAUSS, « Les techniques du corps », *Anthropologie et sociologie*, Paris, PUF.

• **UEF 34 : LANGUE VIVANTE ET MÉTHODOLOGIE**

EC1. Langue vivante

Jean-Noël
Gramling

Bibliographie philosophique, méthodes de travail intellectuel en philosophie, méthodologie de la dissertation et de l'explication de texte (niveau 2).

Bibliographie :

Se procurer impérativement et le plus tôt possible :

FOLSCHIED et WUNENBURGER, *Méthodologie philosophique*, PUF.

• **UEF 41 : HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE :
PHILOSOPHIE MODERNE ET CONTEMPORAINE**

Guillaume
Seydoux

**EC1. Approches phénoménologique et existentielle de la subjectivité :
Introduction à la phénoménologie**

La phénoménologie est l'un des grands courants philosophiques du XX^e siècle. Son fondateur, Edmund Husserl, a eu l'intention de donner à la philosophie un statut de scientificité absolue. La phénoménologie est avant tout une *méthode*, dont Husserl a posé les principes dans son ouvrage principal, *Idées directrices pour une phénoménologie* : l'objet de ce cours est d'introduire aux grands thèmes de cet ouvrage.

Bibliographie :

HUSSERL, *Idées directrices pour une phénoménologie*, tr. par P. Ricœur, Gall/Tel, N° 94.

Joëlle
Strauser

EC 2 : Étude d'un auteur

Ce cours est une introduction à la lecture de Kant : il s'agit de proposer des repères qui permettent de s'orienter dans les textes. Sans mener l'étude d'une œuvre complète de Kant, il sera construit autour de textes majeurs où se mettent en place les concepts kantien qui inaugurent une problématique nouvelle et font rupture avec la tradition dans laquelle Kant s'est d'abord formé.

Bibliographie indicative :

KANT, *Critique de la raison pure*, PUF ; *Fondements de la métaphysique des mœurs*, Delagrave ; *Anthropologie du point de vue pragmatique*, Garnier/Flammarion ; *Opuscules sur l'histoire*, Garnier/Flammarion.

• **UEF 42. ÉCRITURE PHILOSOPHIQUE**

Joëlle
Strauser

EC1. L'évolution des genres d'écriture philosophique : dialogues, lettres, traités, aphorisme, etc.

Cette UE sera consacrée d'une part à l'étude de différents genres d'écriture philosophique (dialogues, lettres, traités, aphorismes, etc.), d'autre part à la pratique régulière d'exercices écrits et oraux (explications et commentaires de textes, dissertations, exposé ou « leçons »). La participation aux travaux au cours du semestre est instamment requise pour la validation de l'UE.

Ouvrage de référence :

Philippe CHOLET, Dominique FOLSCHIED, J.-J. WUNENBURGER, *Méthodologie philosophique*, PUF.

Sébastien
Gury

EC2. Exercices d'écriture (dissertation, explication et résumé de texte), et de dialogue (leçon, exposé, etc.)

• **UEL 43**

• **UEOT 44. LANGUE VIVANTE ET PROJET PROFESSIONNEL
PERSONNALISÉ**

EC1. Langue vivante

Sandrine
Hugron

EC1. Projet professionnel personnalisé

Le module se donne pour mission de rendre les objectifs de chaque étudiant explicites et de les confronter à la réalité des aptitudes individuelles et des contraintes de l'environnement professionnel, par le biais de la réalisation d'un curriculum vitae et d'une lettre de motivation, ainsi que d'échanges (exposés). Il s'agira de faire valoir les compétences de l'étudiant, de mesurer l'écart entre son profil, ses aspirations et les attentes de l'entreprise.

• **UEF 51. HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE :
PHILOSOPHIE CRITIQUE ET IDÉALISME**

R. Brisart
(Luxembourg)

EC1. Phénoménologie et philosophie analytique

Les interprétations analytiques de Husserl sont aujourd'hui monnaie courante. Elles reposent sur deux postulats au moins : tout d'abord que la notion phénoménologique de noème est identique à ce que Frege entendait par sens (*Sinn*), à la différence de la dénotation (*Bedeutung*), ensuite, que la réduction phénoménologique est l'équivalent de ce que Quine appelait la « remontée sémantique », et qu'elle est donc à comprendre comme l'orientation réflexive d'une conscience qui se détourne de la réalité, pour se consacrer uniquement au sens, et donc aux propositions dont les significations sont les constituants. Après en avoir exposé les lignes essentielles, le cours se propose d'examiner si cette interprétation sémantico-linguistique de la phénoménologie est tenable au vu des thèses essentielles du corpus husserrien.

P. Kremer
(Luxembourg)

EC2. Introduction à la lecture de Hegel

La Logique de Hegel peut être considérée comme l'aboutissement de la métaphysique occidentale : en étudiant le 1^{er} Livre (jusqu'à la dialectique de l'Un) nous familiariserons l'étudiant avec la méthode, tandis que les chapitres-clés du 2^e Livre permettront de comprendre la prétention à l'Absolu de la pensée hégélienne.

• **UEF 52 : ESTHÉTIQUE**

Benoît Goetz

EC1. Généalogie de la notion d'art

La notion de « beaux-arts » est de facture récente. Pour entreprendre sa généalogie on travaillera d'abord sur les concepts grecs de *techné* et de *mimesis*, puis sur le concept de « création ».

Bibliographie :

Daniel PAYOT, *Effigies. La notion d'art et les fins de la ressemblance*, Galilée, 1997.

Catherine Jordy et Nicolas Antenat

EC2. Art et phénoménologie : le problème de l'espace

La réflexion esthétique s'ouvrira ici à la question plus générale de la spatialité. Qu'est-ce que la phénoménologie de l'art nous apprend sur le sens de l'habitation du monde. La référence à la pensée architecturale servira là encore de point d'appui.

• **UEC 53. OUVERTURES ANTHROPOLOGIQUES**

P. Le Vaou

EC1. Anthropologie, psychanalyse et philosophie

« Le but de ce cours sera de proposer une réflexion théorique sur l'articulation entre anthropologie, philosophie et psychanalyse, à partir d'une réflexion sur la pratique clinique et relativement à la question de l'Inconscient. Il s'agira de partir de la lecture des textes freudiens, de façon à être en mesure de tenter de situer la place qu'occupe aujourd'hui la psychanalyse, en particulier dans le champ de la santé mentale, en tenant compte des nouveaux enjeux épistémologiques. Plus particulièrement seront évoquées, au plan de leur intérêt pour la réflexion philosophique, les remises en question de la psychanalyse au regard des autres pratiques psychothérapeutiques (thérapies humanistes, approches d'inspiration phénoménologique, thérapies cognitives, etc.) ».

Bibliographie proposée :

Sigmund FREUD, *Cinq leçons sur la psychanalyse*, Petite Bibliothèque Payot.

Sigmund FREUD, *Études sur l'hystérie*, PUB, « Bibliothèque de psychanalyse ».

Élisabeth ROUDINESCO, *Pourquoi la psychanalyse ?*, Champs/Flammarion.

Viktor E. FRANKL, *Découvrir un sens à sa vie avec la logothérapie*, Éditions de l'Homme.

Alain JURANVILLE, *Lacan et la Philosophie*, PUF Quadrige.

Paul-Laurent ASSOUN, *Freud, la philosophie et les philosophes*, PUF Quadrige.

Yvon BRES, *Anna O. de Freud*, Hatier, « Les Classiques de la philosophie ».

Édouard ZARIFIAN, *Le Goût de vivre. Retrouver la parole perdue*, Odile Jacob, 2005.

Sigmund FREUD-Ludwig BINSWANGER, *Correspondance. 1908-1938*, Calmann-Lévy, 1905.

Henri EY, *La Conscience*, PUF, 1963

Martin Steffens

EC2. Herméneutique et subjectivité

On pourrait d'abord penser l'herméneutique comme visant à devenir, dans l'idéal, une *science* de l'interprétation, l'édification d'une méthode unique et objective permettant de mettre au jour le sens d'un récit, d'un mythe, d'un rêve... Or, tandis que la démarche scientifique réclame du sujet qu'il s'efface devant son objet, l'herméneutique, de son côté, ne peut partir d'un tel « as/sujetissement » : le texte, ce « mécanisme paresseux », requiert le travail d'une subjectivité comme condition du jaillissement de

son sens. Partant de ce simple constat et de ses implications problématiques, nous tenterons de penser à fond le rapport qui lie le projet herméneutique au projet que chacun de nous nourrit : devenir de véritables sujets vivants, agissant dans un monde qu'une parole, reçue ou donnée, nous permet d'habiter.

Bibliographie :

1) De Paul Ricœur :

« La symbolique du Mal » in *Philosophie de la volonté*, tome 2, *Finitude et culpabilité* Paris, Aubier, 1988. Cf. notamment la conclusion de l'ouvrage : « Le symbole donne à penser ».

Le conflit des interprétations Essais d'herméneutique, Paris, Seuil, 1969. Cf. notamment les essais « Existence et herméneutique » et, dans « Religion et foi », la « Préface à Bultmann ».

Une bonne introduction à l'œuvre de Paul Ricœur, par Michaël FOESSEL et Olivier MONGIN, est disponible sur le site de l'Association pour la Diffusion de la Pensée Française (www.adpf.asso.fr Rubrique « adpf-publications »).

2) Sur la théorie nietzschéenne de l'interprétation :

Friedrich NIETZSCHE, *Gai savoir*, Paris, Folio Essais, 1982, § 109 et 111.

Friedrich NIETZSCHE, *Par-delà bien et mal*, Paris, GF Flammarion, 2000, § 14 et 22.

Patrick WOTLING, *Nietzsche et le problème de la civilisation*, Première partie « L'élaboration d'une hypothèse nouvelle : le statut de la volonté de puissance », Paris, PUF, 1995.

3) Il sera enfin judicieux d'approfondir et de mobiliser sa connaissance des textes mythologiques et bibliques (Cf., à titre indicatif, Martin ROSE, *Une herméneutique de l'Ancien Testament Comprendre – se comprendre – faire comprendre*, Genève, Labor et Fides, 2003).

• UEOT 54. LANGUE VIVANTE ET PROJET PROFESSIONNEL PERSONNALISÉ

EC1. Langue vivante

| |
|--------------------|
| Sandrine Hugron |
|--------------------|

EC2. Projet professionnel personnalisé

Il s'agira de comparer le parcours de formation de l'étudiant avec son projet personnel et de l'aider individuellement dans la préparation de son insertion professionnelle, en proposant des exercices lui permettant de construire une offre personnalisée sur le marché du travail en valorisant son cursus universitaire. Informations sur les préparations de concours.

• UEF 61. HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE : PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE

Joëlle Strauser

EC1. *Étude d'une œuvre*

Hannah ARENDT, *La Condition de l'homme moderne*, Agora.

Robert Theis

EC2. *La problématique de la liberté et du déterminisme chez Kant*

La question de la liberté et du déterminisme fait l'objet de la 3^e antinomie dans la « Critique de la raison pure ».

On partira d'une étude de la genèse de la pensée kantienne jusqu'aux positions critiques telles que les expose la « Critique de la raison pure ». On abordera ensuite la problématique des antinomies et, dans ce contexte, on procédera à une étude historique et systématique de la 3^e antinomie.

Bibliographie :

Kant, *Critique de la raison pure*, trad. A. Renaut, Éditions GF, n° 1142.

Des lectures appropriées seront communiquées dans le cours.

• UEF 62. PHILOSOPHIE MORALE ET POLITIQUE

Lucas Sosoe (Luxembourg)

EC1 : *Philosophie du droit international*

L'objectif de ce cours est une introduction aux notions fondamentales du droit international ainsi qu'une actualisation possible des théories des classiques comme Vitoria, Suarez, Grotius, Kant et les philosophes contemporains des relations internationales. Il s'agit de montrer en quoi la plupart des théories politiques limitées à l'État national perdent progressivement du terrain par rapport aux questions du droit international, mais aussi d'insister sur le fait que, malgré les transformations que subit l'État, il semble qu'un ordre international ne peut se passer d'eux. À travers une comparaison des théories d'après-guerre avec celles des classiques, il s'agit de montrer en quoi la distinction faite entre théorie et doctrine en droit international « appauvrit » les possibilités théoriques de penser l'expérience politique et juridique internationale et met le chercheur devant le dilemme suivant : ou l'on fait allégeance à toute normativité coupée de la réalité juridique internationale d'une part (un normativisme plus que kantien) ou bien l'on se consacre uniquement et exclusivement à l'étude des doctrines, ce qui conduit à un redoutable positivisme (ou empirisme juridique quasi semblable à ce que l'homme de la rue pense en temps de crises internationales).

M. Maesschalck
(Luxembourg)

EC2. *Étude de deux œuvres*

Étude des *Grundzüge* de Fichte.

Texte pédagogique de Fichte, écrit durant la période-charnière de sa philosophie (1801-1805), les *Traits caractéristiques du temps présent* (*Die Grundzüge des gegenwärtigen Zeitalters*) propose une histoire intellectuelle de la raison moderne à la manière du fameux texte de Kant sur les Lumières. Ces leçons ont suscité la réaction de Schelling et de Hegel. Fichte y renvoie dos à dos les philosophes éclairés et les théoriciens du premier romantisme allemand. Il y exprime aussi sa philosophie de l'histoire en relation avec sa vision de la destination morale de l'humanité.

• UEC 63. PHILOSOPHIE GÉNÉRALE : LE FAIT RELIGIEUX

Jean-Paul
Resweber

EC1. *Société et religion*

La religion est par essence sociale et culturelle. Elle contribue à sacraliser les liens entre les humains, en les rattachant à un lien fondateur : celui des humains à Dieu. À cet égard, elle est une mythique car elle se réclame de grands récits, une mystique car elle implique une expérience du transcendant, une éthique car elle suppose un engagement et une responsabilité du sujet, enfin une esthétique car elle exprime son message au travers de pratiques artistiques (poésie, musique, peinture, sculpture, architecture...). C'est bien la fonction sociale et culturelle de la religion que ce cours cherchera à analyser à travers les écrits de Hume, Kant, Hegel...

Bibliographie :

Ce cours reprendra la problématique philosophique de la religion (Hume, Kant et Hegel) et posera la question des déplacements du religieux à partir des travaux de M. Gauchet, D. Hervieu-Léger, M. de Certeau et J. Derrida... Les références précises aux ouvrages étudiés seront communiquées en cours.

Sylvie Barnay

EC 2. *Le fait religieux*

L'expression « fait religieux » s'est imposée depuis quelques années dans le vocabulaire scientifique et public. Ce cours présente les principaux outils de théorisation qui en permettent l'approche. Après une introduction consacrée aux transformations du vécu religieux relues dans une perspective historique, il analyse les lieux significatifs de la culture contemporaine dans lesquels se laisse repérer la « trace phénoménologique »

du fait religieux. Son but est également d'aider les étudiants à situer les expériences du sacré et les formes de religiosité caractéristiques de la société actuelle.

Bibliographie :

R. AGRIA, *Le Fait religieux en France*, La Documentation française, 2003.

G. CHOLVY, H.M. Hilaire (sous la dir.), *Le Fait religieux aujourd'hui en France*, Cerf, 2004.

J. DELUMEAU (sous la direction de), *Le Fait religieux*, Fayard, 2004.

• **UEOT 64. LANGUE VIVANTE ET MÉTHODOLOGIE**

EC1. Langue vivante

Jean-Noël Gramling

Bibliographie philosophique, méthodes de travail intellectuel en philosophie, méthodologie de la dissertation et de l'explication de texte (niveau 1).

Bibliographie :

Se procurer impérativement et le plus tôt possible :

FOLSCHIED et WUNENBURGER, *Méthodologie philosophique*, PUF.

EC2. Méthodologie philosophique

**Pierre
Dulau**

Ce cours a pour ambition principale d'exercer les étudiants à développer leur capacité d'analyse conceptuelle à partir d'exemples simples, de textes incontournables de la tradition philosophique et de sujets classiques. Il s'agit ainsi de les préparer, tant à la poursuite d'un travail de recherche universitaire qui fait toujours fond sur des déterminations conceptuelles rigoureuses, qu'aux épreuves des concours de recrutement en philosophie qui exigent d'avoir une authentique discipline de lecture.

Programme en trois temps : analyser un concept, expliquer un texte, disserter sur une question.

– Qu'est-ce qu'analyser un concept ? Distinguer, déterminer et articuler les concepts fondamentaux de la philosophie. 2 séances de deux heures : a. le concept de temps ; b. le concept d'espace.

– Qu'est-ce qu'expliquer un texte ? Entraînement au travail de la lecture philosophique dans la perspective des concours de recrutement. 2 séances de deux heures : a. Explication d'un extrait de la *Politique* d'Aristote ; b. Explication d'un extrait des *Leçons d'esthétique* de Hegel.

-Qu'est-ce qu'une dissertation de philosophie ? Finalité, contraintes formelles et moyens de l'exercice. 2 séances de deux heures. a. Analyse du sujet « Art et Nature ». b. Analyse du sujet « L'incertitude ».

Bibliographie indicative sur la méthode en philosophie :

Dominique FOLSCHIED et Jean-Jacques WUNENBURGER, *Méthodologie philosophique*, Paris, PUF, « 1^{er} cycle », 1992.

Olivier TINLAND, *Guide de préparation au CAPES et à l'Agrégation de philosophie*, Paris, Ellipses, 2002.

C. GODIN, *Les Concours de philosophie*, Paris, Éditions du Temps.

V. MASTER « PHILOSOPHIE ET RATIONALITÉS »

Les étudiants qui sont titulaires de la licence de philosophie ou d'une autre licence équivalente peuvent s'inscrire dans le Master « Philosophie et rationalités » délivré par l'Université de Metz, du Luxembourg et de Nancy 2. S'ils veulent s'inscrire à Metz, ils doivent aussi s'inscrire au Luxembourg, car les cours sont dispensés conjointement par des enseignants de Metz et par des enseignants du Luxembourg. Mais ils n'ont à payer les droits d'inscription que dans une seule université : dans celle de Metz, s'ils sont Français, dans celle du Luxembourg, s'ils sont Luxembourgeois, dans l'une ou l'autre des deux Universités s'ils sont étrangers. Les étudiants qui n'ont pas fait leurs études à Metz et qui veulent s'inscrire en M1 ou en M2 à Metz sont priés de remplir un dossier de demande d'équivalence à partir de Mars 2007 pour la rentrée 2007-2008, même s'ils n'ont pas encore obtenu la totalité de leurs notes : *s'adresser pour cela à la scolarité de Metz* (rubi@univ-metz.fr).

L'étudiant qui s'inscrit dans ce Master devra suivre 2 Unités d'Enseignement Fondamental (UEF) par Semestre (2 fois 26h de cours pour le M1 ; 2 fois 30 heures de TD pour le M2). En plus de ces 2 enseignements de base, l'étudiant doit suivre un cours de *Méthodologie et Langues (sauf au dernier Semestre du Master ,au terme duquel a lieu la soutenance d'un mémoire)* et une *Journée d'Études* par Semestre (cette Journée d'Études a lieu tour à tour à Metz, Luxembourg ou Nancy). Même s'il est inscrit à Metz ou au Luxembourg, il peut choisir de suivre une ou deux Unité(s) Fondamentale(s) à Nancy 2. Grâce à la formation dispensée dans ce Master, il pourra parfaire sa culture générale (cours d'histoire de la philosophie, de philosophie du langage, de philosophie politique, de philosophie des sciences, de philosophie de la religion...), se préparer aux concours de la fonction publique ou poursuivre ses études en doctorat. S'il est inscrit à Metz, il peut aussi choisir en M2, outre le cursus philosophique du Master « **Philosophie et rationalités** », un M2 plus spécialisé (il y en a 2 à Metz : le M2 Spécialité « **Anthropologie et philosophie** », ou bien le M2 Spécialité « **Fait Religieux** »), dans lequel la philosophie reste une discipline dominante.

Le calendrier des cours répartis sur une journée par semaine permet aussi aux personnes ayant déjà une profession de continuer leurs études en travaillant.

Pour tout renseignement complémentaire, s'adresser au responsable de Metz (resweber@univ-metz.fr) ou du Luxembourg (theis@cu.lu).

VI. « Le Jardin » : Association étudiante du département de philosophie

L'association des étudiants du département de philosophie « Le Jardin », présidée par M. Jérôme Paolucci (étudiant en L3), possède une boîte postale dans la salle des enseignants et touche une subvention de l'UFR SHA et du CEVU (Centre des Etudes et de la Vie Universitaire). Elle organise divers événements conviviaux (pot de rentrée ou de Noël du département par exemple), et édite une revue trimestrielle ou semestrielle (en fonction de la motivation et de la production des étudiants) permettant aux étudiants de s'exprimer sur les sujets de leur choix. Libre à chacun de s'investir ou non dans un projet qui tend à l'amélioration de la vie étudiante...

VII. Activités d'édition

le portique

A. Une revue

Les enseignants de l'Université de Metz ont créé et animent la revue *Le Portique* (Revue de philosophie et de sciences humaines).
Fondateurs : MM. J.P. Resweber, B. Goetz.

• Numéros parus de 1997 à 2006 :

- 1 *La Modernité*
- 2 *Freud et la philosophie*
- 3 *Technique et esthétique*
- 4 *Éduquer : un métier impossible ?*
- 5 *Passages du siècle*
- 6 *Le discours universitaire*
- 7 *Philosophie et sciences*
- 8 *Nietzsche et le divin*
- 9 *La nuit*
- 10 *Les paradis artificiels*
- 11 *Le respect*
- 12 *Charme et séduction*
- 13-14 *Michel Foucault*
- 15 *La Loi*
- 16 *Sartre*
- 17 *Mauss*
- 18 *Heidegger*

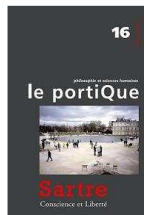


À paraître

19 *Philosophies de l'argent*

20 *Les âges de la vie*

Hors-série : *Deleuze et Guattari*



■ Le Portique édite des actes de travaux menés à Metz dans le cadre du Département de Philosophie : séminaires, journées d'étude, colloques.

■ Le comité scientifique international comporte notamment des membres de l'université Paul Verlaine et des professeurs invités ou correspondants.

■ Plus de 200 auteurs ont participé au Portique depuis sa création en 1997.



Dernier numéro paru

Les étudiants peuvent s'abonner à cette revue (abonnement annuel à taux réduit : 1 an 15 € à demander au *Portique*, Département de philosophie de l'Université de Metz, ou : BP 65, 67061 Strasbourg Cedex, avec photocopie de la carte d'étudiant). Ils peuvent aussi se procurer la revue auprès de l'Association « Le Jardin ».

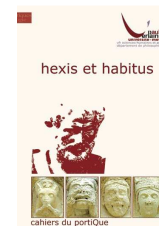
B. DEUX COLLECTIONS

- Les Carnets (dirigée par Benoît Goetz)
- Les Cahiers (dirigée par Jean-Paul Resweber).

LES CAHIERS DU PORTIQUE

Les Cahiers publient des travaux menés dans le cadre de l'Université de Metz (Séminaires, Journées d'études) ainsi que des études et monographies.

Déjà paru : – Collectif, *Les Gestes de soin*
– R. Sublon, *Éthique et psychanalyse*
– Collectif (enseignants chercheurs à l'Université de Metz), *Hexis et habitus*
À paraître : *Les Philosophes et la Santé. Pour une critique du jugement.*



LES CARNETS DU PORTIQUE

Chaque numéro propose deux textes d'auteurs, le second venant en écho du premier...

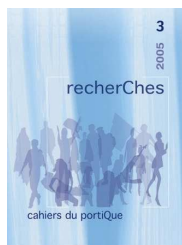
Carnet 1 – J.-L. Nancy, *L'Extension de l'âme* + A. Birnbaum, *Exister, c'est sortir du point*

Carnet 3 – F. Warin, *Le Corbusier et l'Esprit nouveau* + B. Goetz, *Heidegger et Le Corbusier*.

À paraître : *Stendhal et Destut de Tracy ; Walter Benjamin et le théâtre pour enfants prolétarien.*



Les CAHIERS DE LA RECHERCHE rassemblent annuellement les contributions des doctorants en philosophie et sciences humaines inscrits à l'université de Metz (trois numéros parus).



La rubrique « Recherches » de la version en ligne du Portique les *travaux des doctorants* en philosophie de l'université Paul Verlaine.

Elle présente des articles de recherche, ainsi que les résumés des *thèses* soutenues à Metz).

Elle accueille également les *Carnets du Genre* (groupe interdisciplinaire «Genre et Migration»).

L'accès en ligne des articles facilite la recherche à distance et la mise en relation des jeunes chercheurs.

Le portique en ligne : <http://leportique.revues.org>

Le Portique est adhérent de Revues.org, fédération de revues en Sciences humaines et sociales. Portée par le Centre national de la recherche scientifique, le Ministère de la Recherche, l'École des hautes études en sciences sociales, l'Université d'Avignon.



La version électronique du Portique est une émanation de la revue. Les travaux accessibles en ligne sont présentés dans un cadre évolutif, destiné à rencontrer l'attente de chercheurs et l'échange à distance.

Tous les anciens numéros du Portique y figurent en texte intégral.

e-Portique, espace de publication électronique d'inédits, propose des varia ainsi que des dossiers à thème. Il comporte actuellement deux rubriques : *Études* (articles et commentaires) et *Lectures* (notes de lecture et d'actualité).

VIII. ENSEIGNANTS

Nicolas ANTENAT, Assistant au Département de philosophie de l'Université de Luxembourg, ✉ nicolas.antennat@free.fr

Sylvie BARNAY, Maître de conférences en anthropologie et en histoire au CAEPR (Centre autonome d'enseignement et de pédagogie religieuse) ✉ sylvie.barnay@wanadoo.fr

Jean-François BERT, ATER à l'Université Paul Verlaine-Metz, ✉ jeanfrbert@hotmail.com

R. BRISART, Professeur de philosophie à l'Université du Luxembourg, ✉ rbrisart@fussl.ac.be

Pierre DULAU, Professeur agrégé de philosophie, Docteur en philosophie, ✉ pidulau@wanadoo.fr

Bernard FERDYNUS, Professeur agrégé de mathématiques au Lycée de Briey, ✉ ferdynus@efrance.com

Benoît GOETZ, Maître de conférences en philosophie à l'Université Paul Verlaine-Metz (HDR), bureau C 112 ☎ 03 87 54 71 10 ✉ goetz_b@univ-metz.fr

Gilles GOURBIN, Professeur certifié de philosophie à l'École Européenne de Luxembourg ✉ gilles.gourbin@lu.coditel.net

Jean-Noël GRAMLING, Professeur de philosophie au Lycée Georges de la Tour de Metz, ✉ gramling@wanadoo.fr

Sébastien GURY, Doctorant en philosophie, ✉ sgury@wanadoo.fr

Sandrine HUGRON, Ingénieur au Centre de recherche sur les Médiations (université Paul Verlaine-Metz), ✉ shugron@univ-metz.fr

Laurent HUSSON, Maître de conférences en philosophie à l'IUFM de Lorraine, agrégé de philosophie (*Personne-ressource pour des renseignements sur l'IUFM de Lorraine et le professorat des écoles*) ✉ laurent.husson3@wanadoo.fr

Catherine JORDY, Docteur en histoire de l'art, chargée de cours à l'Université de Metz et professeur à l'Université de Syracuse (Strasbourg) ✉ catjordy@aol.com

Pascal LE VAOU, Docteur en philosophie, Docteur en médecine, psychiatre hospitalier, ancien chef de clinique à la faculté ✉ pascal.le-vaou@wanadoo.fr

Marc MAESSCHALCK, Professeur de philosophie à l'Université du Luxembourg, ☎ 00 352 46 66 44 212 ✉ maesschalck@cpdr.ulc.ac.be

Christophe MARINHEIRO, assistant au Département de philosophie de l'Université du Luxembourg, ☎ (+352) 46 66 44 66 39 ✉ christophe.marinheiro@uni.lu

Jean-Paul RESWEBER, Professeur de philosophie à l'Université Paul Verlaine – Metz, Bureau C 112 ☎ 03 87 54 71 10 ✉ resweber@univ-metz.fr

Guillaume SEYDOUX, Maître de conférences en philosophie à l'Université Paul Verlaine – Metz, Bureau C 113 ☎ 03 87 31 54 30 ✉ seydoux@univ-metz.fr

Lucas SOSOE, Professeur de philosophie à l'Université du Luxembourg, ☎ 352 46 66 44 6638 ✉ lukas.sosoe@uni.lu

Martin STEFFENS, Professeur agrégé de philosophie au Lycée Louis Vincent (Metz), ✉ steffens_martin@yahoo.fr

Joëlle STRAUER, Professeur agrégée de philosophie (PRAG) à l'Université de Metz, Docteur en philosophie, bureau C 112, ☎ 03 87 54 71 10 ✉ strauer@univ-metz.fr

Robert THEIS, Professeur de philosophie à l'Université du Luxembourg et à l'Université de Sarrebrücken, ☎ 352 46 66 44 6639 ✉ robert.theis@uni.lu

Virginie VINEL, Maître de conférences en sociologie et en ethnologie à l'Université de Metz, bureau IP4, ✉ vinel@univ-metz.fr

Responsabilités :

Directeur du département : Guillaume SEYDOUX

Mention « Philosophie et rationalités » du Master – Domaine sciences des interactions humaines et sociales :

Responsable messin : Jean-Paul RESWEBER

Responsable luxembourgeois : Robert THEIS

Mention « Philosophie » de la Licence – Domaine sciences humaines, arts et culture

Responsable messin : Guillaume SEYDOUX

Responsable luxembourgeois : Robert THEIS

Responsable de la première année : Guillaume SEYDOUX

Responsable de la deuxième année : Joëlle STRAUER

Responsable de la troisième année : Benoît GOETZ

Secrétaire du département de philosophie (Metz) :

Sophie CAPUOZZO, bureau : D 123 ☎ 03 87 54 71 05 ✉ capuozzo@univ-metz.fr

Le secrétariat est ouvert tous les jours sauf le mercredi de 9h à 11h et de 14h à 16h

Secrétaire du département de philosophie (Luxembourg) :

Brigitte UHRES ☎ 00 352 46 66 44 62 12 ✉ brigitte.uhres@uni.lu

Secrétariat du CAEPR (Centre Autonome d'Enseignement et de Pédagogie Religieuse) :

2 avenue Jean XXIII ☎ 03 87 75 05 08 (Madame Marie Odile LANG)

*Cette brochure, ainsi que les emplois du temps, sont en ligne sur le site web de l'UFR
SHA : www.sha.univ-metz.fr*