

## Calendrier TPE (dates flexibles en fonction de l'avancée du travail)

### Les étapes du TPE

### Les étapes de la recherche documentaire

16 Septembre 2008	<b>Présentation générale des TPE</b> Constitution des groupes Choix des thèmes nationaux  (1 séance)	<b>Mise en projet de recherche</b> : pour produire quoi ? Pour quelle date ? Selon quelles modalités ?
23 septembre 2008	<b>Du thème aux sujets :</b>  Questionnement. Liste de Mots-clés  (1 séance)	<b>1<sup>ère</sup> étape :</b> <b>Cerner, définir son sujet</b> : Ce que je sais déjà sur le sujet/ce que je vais devoir rechercher Questionnement du sujet : (Méthodologie : les 3 QOCP + utilisation des dictionnaires, encyclopédies, thésaurus...).
Du 30 septembre au 09 décembre 2008	<b>Phase de recherches doc.</b>  Choix du <b>sujet</b> Elaboration d'une <b>problématique</b> Elaboration d'un <b>plan</b> (1 <sup>er</sup> jet pour fin octobre / début novembre)  Proposition de restitution (09 décembre)  (8 séances)	<b>2<sup>ème</sup> étape :</b> <b>Recherche des documents</b> : Utilisation des différents outils pour accéder aux documents : BCDI, Internet... Localisation des documents  <b>3<sup>ème</sup> étape</b> <b>Tri des documents</b> : Grâce à une lecture-survol en fonction du sujet, de la production finale, du degré de difficulté... Etablissement d'une bibliographie  <b>4<sup>ème</sup> étape :</b> <b>Sélection des informations</b> Lecture et analyse des documents / choix des informations pertinentes
16 décembre 2008 + vacances de Noël	<b>Phase de rédaction.</b> Brouillon  (1 séances)	<b>5<sup>ème</sup> étape :</b> <b>Exploitation des documents</b> Prise en note des informations sélectionnées Reformulation Synthèse
Du 6 janvier au 27 janvier 2009	<b>Phase de rédaction définitive</b> Elaboration de la synthèse Restitution de la production finale  (4 séances)	<b>6<sup>ème</sup> étape :</b> <b>Restitution de la recherche</b> Mise en forme de la production finale selon les critères retenus, mise en forme des textes, des images.... Réactualisation de la bibliographie Relecture de la production avant restitution
27 février et 03 mars 2009	<b>Présentation de l'épreuve orale. *</b>  (2 séances)	

\* A la demande des futurs candidats, des oraux blancs seront possibles.

Dépôt des productions et des synthèses le : **06 février 2009**