

## Aide à la rédaction de la synthèse en TPE

**ATTENTION : NE PAS NEGLIGER LA SYNTHÈSE** : tout comme la production finale, elle est une des composantes de l'évaluation (sur 6 points)

La synthèse est : **individuelle**

**dactylographiée**

**une à deux pages maximum** (attention à ne pas faire trop court).

Elle est une **réflexion sur sa propre démarche** (elle n'est donc pas un résumé ni de la production, ni du carnet de bord). Elle doit également mettre en évidence **la part personnelle du travail** dans le TPE. La synthèse est donc plus argumentative et explicative que narrative et descriptive. C'est un écrit destiné à **un jury** qui ne vous a pas suivi dans votre travail. Il se doit d'être organisé :

1. **Une introduction** avec des informations indispensables : le nom du candidat et de ses partenaires, la série, le thème retenu, le couplage disciplinaire, le sujet accompagné de sa problématique clairement énoncée. Vous devez faire mention des raisons et des motivations qui vous ont conduits à choisir ce sujet. A chaque étape de la synthèse, vous devez dire comment vous avez procédé (explication) et pourquoi vous avez fait ce choix plutôt qu'un autre (argumentation)

exemple de synthèse :

*Cette année dans le cadre des TPE, nous avons choisi, Marielle et moi, de prendre un thème sur la ville puisque c'était un des sujets proposés. Lors des réflexions sur les thèmes, nous avons tout d'abord été attiré par l'urbanisme. Au départ, nous avions l'intention d'étudier l'évolution des villes de l'antiquité à nos jours en prenant un exemple pour chaque époque mais ce sujet était trop vague. Nous avons ensuite décidé de voir l'héritage laissé par les villes de l'antiquité à nos jours. Finalement, en cherchant un exemple de ville ayant été créée pendant l'antiquité et qui a perduré, nous avons dérivé sur Lyon et avons décidé de prendre comme problématique *Quel a été l'héritage de l'antiquité dans le rayonnement actuel de Lyon*. En commençant les recherches, nous nous sommes finalement rendu compte que la Renaissance plus que l'antiquité a joué un rôle important dans le développement de Lyon. D'où notre nouvelle problématique:*

**EN QUOI LA RENAISSANCE EST-ELLE EN PARTIE RESPONSABLE DU RAYONNEMENT ACTUEL DE LYON ?**

*Nos deux matières sont donc sciences économiques et sociales et histoire.*

2. **les démarches suivies par le groupe** pour la réalisation du TPE : il s'agit dans cette partie d'expliquer quel type de travail a été réalisé en cours d'année, quelle production a été obtenue et quel type d'organisation a été choisi au sein du groupe (partage du travail, outil utilisé...) Ne pas hésiter à parler des difficultés rencontrées et des solutions trouvées pour y remédier.

*Exemple :*

*Après quelques séances où nous avons essayé (moi plus particulièrement) de comprendre les bases informatiques pour ébaucher un site web (qui est notre production), nous nous sommes lancées dans les recherches. Nous avons prévu un passage à la bibliothèque municipale pour rechercher quelques documents. Passage hélas inutile car les quelques livres que nous y avons trouvés dataient entre autres de 1900 et 1912! Les indications n'étaient donc pas des plus récentes. Nous avons aussi utilisé Internet qui nous a aussi fourni quelques pistes*

*Mais comment faire un sujet sur Lyon sans y aller. C'est ce que nous avons fait et nous sommes allées visiter la ville le 8 décembre, faisant ainsi une pierre deux coups nous en avons profité pour voir les illuminations. Nous avons donc visité le musée de l'imprimerie ainsi que l'Eglise Saint-Jean et fait un tour dans le vieux quartier.*

*Une fois les informations récoltées, il a fallu déterminer le plan et écrire les textes, ce qui devait être fait pour la rentrée de Janvier pour que nous puissions commencer notre production : un site web. Nous avons donc décidé de faire deux parties, l'une sur Lyon sous la Renaissance, l'autre sur Lyon de nos jours et l'héritage de la Renaissance. Dans chaque partie, nous avons essayé de mettre ce qui a marqué Lyon à cette époque et ce qui lui a permis de se développer ainsi. Ce qui nous donne le plan suivant :*

*I - L'hégémonie lyonnaise durant la Renaissance:*

*1-Le "Boom" économique et démographique du XVI<sup>e</sup> siècle*

*2-L'essor intellectuel et la constitution d'un patrimoine culturel remarquable*

*II - L'héritage de la Renaissance:*

*1-Economie et industrie aujourd'hui*

*2-Culture et patrimoine lyonnais*

3. **le travail individuel** produit au sein du groupe : il s'agit de montrer comment votre propre démarche s'est articulée à la démarche collective, de justifier votre part personnelle de travail au sein du groupe. Idem, ne pas hésiter à faire part des difficultés rencontrées et des solutions apportées pour y remédier.

*Exemple :*

*La répartition du travail s'est faite naturellement et selon les goûts de chacune: M. s'est occupée de la seconde partie c'est-à-dire celle concernant Lyon de nos jours tandis que j'ai travaillé sur la première, celle sur Lyon sous la Renaissance. Il y a toutefois eu des interactions entre les travaux de l'une et de l'autre.(Ex: Mamelle m'a aidé pour l'architecture à la Renaissance) . Prférant travailler sur des données venant de livres ,j'ai donc fait quelques recherches à la bibliothèques et ai ainsi appris que les foires de Lyon ont été fondées dans le but de concurrencer celles de Genève et que grâce au système avantageux mis en place , elles ont rapidement attirés du monde ,permettant à la population d'augmenter et plaçant la ville à un niveau commercial mais aussi économique important. En effet, l'arrivée des italiens, grands commerçants et particulièrement avancés dans ce domaine, va permettre à certaines techniques bancaires de se développer amenant le roi lui-même à emprunter ici de l'argent .Pour finir, j'ai remarqué que ce développement avait été favorisé par la situation géographique de la ville.*

4. **une conclusion** exprimant le résultat obtenu en réponse à la problématique posée au départ.

*Exemple :*

*Pour répondre à la problématique, la Renaissance a sûrement favorisé le développement actuel de Lyon car la ville était devenue à l'époque aussi puissante que la capitale .Certaines activités datant de cette époque (comme la soierie) sont aujourd'hui encore un pôle de commerce et d'innovation important ,permettant à Lyon de prospérer et d'évoluer .Si ces activités ne s 'étaient pas développées de cette façon, la ville n'aurait pas attiré de nombreuses personnes avides de travail ce qui a permis de faire tourner des industries nouvelles qui peu à peu ont pris une importance de plus en plus grande. De plus ,cet essor a permis une évolution démographique considérable, transformant la simple bourgade qu'était Lyon en une ville au rôle économique et commercial majeur. Même si celle-ci a ,plus tard, eu des revers, ce sont l'évolution et la modernisation de ces industries qui lui ont permis de garder sa place . Ainsi Lyon a pu devenir aujourd'hui cette ville reconnue tant pour son rôle économique et commercial que pour sa contribution dans l'implantation et la recherche de nouvelles techniques.*

5. **Bilan :**

- ◆ des conditions de travail et de réalisation (avantages/problèmes)
- ◆ Des objectifs atteints ou non et pourquoi.
- ◆ Des acquis sur le plan disciplinaire, sur le plan de la méthode, sur votre vécu personnel (subjectif), votre regard sur le travail réalisé, par exemple les limites du travail, ce qui reste non traité, les perspectives possibles pour compléter le travail...

*Exemple :*

*Ce projet a été très intéressant tant sur le point du sujet qui a permis de découvrir une ville voisine et pourtant méconnue (l'antipathie de stéphanois pour les lyonnais et vice-versa étant connue , nous avons souvent tendance à confondre habitants et ville d'où une connaissance minime de l'histoire de cette ville qui a pourtant joué (et joue toujours) un rôle prépondérant dans la région. Je dois même avouer que j'ai beaucoup apprécié la visite de cette ville très agréable.)qu'au niveau de la conception du site web qui m'a permis d'acquérir de nouvelles notions en informatique , outil que j'utilise très peu.*