

Nom : Compagnie Peu Importe

Association créée le 31 janvier 2006 à MARSEILLE (13).
Agréée académies d'AIX-MARSEILLE, LILLE, DIJON, ROUEN.

Objectifs :

L'association a pour objet :

- De favoriser la création artistique, notamment la création et l'écriture théâtrale,
- d'essayer la fusion entre un théâtre physique d'inspiration latino-américaine, qui se nourrit du corps de l'acteur et un théâtre d'auteur d'inspiration française, qui se nourrit de la parole de l'acteur.

Actions :

La compagnie puise dans le théâtre de l'absurde, le théâtre d'objets, la danse, le clown et le théâtre physique. Elle intervient aussi bien en festival théâtral qu'en festival littéraire, où elle coche et met en scène des lectures, qu'en musée ou que sur le territoire de communes.

Interventions en milieu scolaire :

Public touché : Second degré.

Elle propose :

- Des adaptations dans un français ou un espagnol contemporain, avec des dialogues simples, pour la scène, de textes fournis par les enseignants. Elle crée un temps de mise en scène avec les élèves. Ces saynètes sont restituées après le spectacle. Les élèves peuvent faire l'expérience d'être acteurs, auteurs et même metteurs en scène;
- des créations collectives qui sensibilisent les élèves autour d'un sujet : une classe entière écrit ensemble un spectacle pendant une semaine, le monte et le joue,
- un coaching artistique aux enseignants désireux de mener un projet artistique, monter un spectacle ou faire écrire des saynètes à leurs élèves,
- des spectacles participatifs : les élèves montent sur scène, au milieu des professionnels,
- un spectacle sur le harcèlement scolaire, « Quand sonne l'heure », dont l'objectif est de participer à la construction d'un climat de confiance et de bienveillance au sein des établissements,
- des formations pour les enseignants du second degré et pour les étudiants à l'IUFM : expérimentation d'outils théâtraux qui viennent renforcer leur panoplie pédagogique.

Chaque représentation est suivie d'un temps d'échange avec les élèves qui permet de faire le point sur la compréhension linguistique pour les pièces bilingues, faire le point sur la compréhension thématique du spectacle, de donner des outils de lecture et donner la possibilité de critiquer.

Les interventions sont ponctuelles et peuvent être couplées ou pas aux spectacles de la compagnie, et éventuellement, en fonction de leurs durées, déboucher sur un petit spectacle ou sur la restitution du travail des élèves, monté après celui des professionnels.

Les spectacles proposés sont bilingues espagnol-français et tout public en français. Les textes sont construits autour de notions puisées dans les programmes scolaires (thèmes, vocabulaire, grammaire) et les attentes des enseignants. Un livret pédagogique est fourni.

Intervenants : écrivain et/ou comédiens et/ou directeurs d'acteurs et/ou régisseur.

Date de l'agrément : 3 mars 2017

Renouvellement :

Coordonnées :

Compagnie Peu Importe

Mairie

Rue le Village

04150 MONTSALIER

Tel. : 09-81-60-39-90

Courriel : ciepeuimporte@yahoo.fr

Site internet : www.ciepeuimporte.free.fr